



RESIDENZTAGE BAYREUTH

Welch ein
Fest!

**MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM
NEUES SCHLOSS | EREMITAGE**

23.4.-7.5.2023



Bayerische
Schlösserverwaltung

PROGRAMM

Sonntag, 23. April	2
Montag, 24. April	16
Dienstag, 25. April	20
Mittwoch, 26. April	23
Donnerstag, 27. April	26
Freitag, 28. April	30
Samstag, 29. April	35
Sonntag, 30. April	44
Montag, 1. Mai	59
Dienstag, 2. Mai	64
Mittwoch, 3. Mai	66
Donnerstag, 4. Mai	67
Internationale Tagung 4.–6. Mai	68
Freitag, 5. Mai	70
Samstag, 6. Mai	72
Sonntag, 7. Mai	86
Informationen zu Eintrittspreisen, Anmeldung, Öffnungszeiten	102



Liebe Besucherinnen und Besucher,

die Bayreuther Residenztage finden in diesem Jahr bereits zum 17. Mal statt. Unter dem Motto »Welch ein Fest« steht dieses Jahr der 275. Hochzeitstag von Elisabeth Friederike Sophie und Herzog Carl Eugen von Württemberg im Mittelpunkt. Die Vermählung der einzigen Tochter der Markgräfin Wilhelmine im Jahr 1748 gilt als prachtvollstes Fest in der Geschichte des Markgrafentums Brandenburg-Bayreuth. Für diesen Anlass wurde das beeindruckende Markgräfliche Opernhaus errichtet.

Der Schauplatz des Hochzeitsfests zählt auch heute noch zu den schönsten Barocktheatern der Welt und wurde zum UNESCO-Weltkulturerbe ernannt. Das neu eröffnete »Markgräfliche Opernhaus: Welterbe & Museum« macht die barocke Theater- und Opernkultur am Bayreuther Hof für Kulturgebeisterte jeden Alters erlebbar.

Lassen Sie sich von der Barockoper »L'Homme« des italienischen Komponisten Andrea Bernasconi auf eine Reise in die Vergangenheit mitnehmen und genießen Sie, wie schon das höfische Publikum, die fürstliche Ironie aus der Feder von Markgräfin Wilhelmine.

Zudem erwartet Sie ein spannendes Programm für die ganze Familie. Freuen Sie sich auf Themenführungen, Blicke hinter die Kulissen, Präsentationen, Musik, Vorträge, Experten- und Mitmachstationen sowie ein vielseitiges Angebot für Kinder.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen und festliche Erlebnisse!

Ihr

Albert Füracker, MdL
Bayerischer Staatsminister
der Finanzen und für Heimat



Ruinentheater im Park Eremitage

SONNTAG, 23. APRIL 2023

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**9.00–
18.00 Uhr** **Entdeckerbogen für Kinder:
»Sehen & Verstehen: Markgräfliches
Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M.

Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.

**10.00 und
16.00 Uhr** **Themenführung im MO W&M
In der Stadt – auf dem Land – auf dem
Wasser: Die verschiedenen Spielbühnen
des Bayreuther Hofes im 18. Jahrhundert**

Dr. Maria Blenk, Kuratorin

Bereits vor dem Bau des Markgräflichen Opernhauses gab es am Bayreuther Hof eine vielseitige Theaterkultur, die schließlich mit Markgräfin Wilhelmine ihren Höhepunkt fand.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M und Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

SONNTAG 23. APRIL 2023



Die mächtigen Dimensionen des Dachstuhls im Markgräflichen Opernhaus

10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Dem Welterbe aufs Dach gestiegen

Dr. Alexander Wiesneth, Bauforscher

Führung durch den Dachstuhl des Markgräflichen Opernhauses. Über dem Logenhaus hat sich ein Meisterwerk der barocken Zimmermannskunst erhalten, das sogar ausdrücklich von der UNESCO 2012 gewürdigt wurde. Das 1747 errichtete Dachwerk ging mit seiner über 25 Meter großen Spannweite an die Grenzen des Machbaren seiner Zeit.

Treffpunkt: Opernhausmodell
(EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

10.00–12.30 und 14.00–17.00 Uhr Expertenstation im MO W&M

Die Farbfassung im Logenhaus

Andree Tesch, Restaurator

Erfahren Sie mehr über die historische Bemalung des Opernhauses und die Restaurierung von 2012 bis 2018.

Treffpunkt:
Logenhausumgang
(EG Markgräfliches Opernhaus)

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

*Aufbau der Farbfassung
im Logenhaus*





Ein Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses

10.15 Uhr Familienführung mit Workshop im MO W&M
Vorhang auf im Barocktheater! So
funktionierte Theater zu Wilhelmines Zeit

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Lass dich in die Welt des barocken Theaters entführen! Erfahre, wie damals das Bühnenbild in Sekundenschnelle gewechselt werden konnte, und probiere »Special Effects« wie Donner und Regen aus. Gemeinsam entdecken wir alle Möglichkeiten der rekonstruierten Theaterbühne im Museum und veranstalten im Rahmen eines kleinen Theaterstücks barocken Bühnenzauber.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

10.15 Uhr Vortrag in englischer Sprache im MO W&M
Lost and regained authenticity of the
Baroque Theatre at Český Krumlov,
Czech Republic

Kateřina Cichrová, Mgr., curator of collections in castles of the South and West Bohemia under administration of the Czech National Heritage Institute

At the Castle Český Krumlov, one of the most important sites in the Czech Republic, is hidden an extensive collection of theatrical costumes, one of the largest sets from the 18th century in Europe.



Synagoge Bayreuth

Learn more about this unique UNESCO World Heritage Site in this lecture.

Treffpunkt: Balkonsaal (1. OG Markgräflisches Opernhaus)

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

10.30 und 14.00 Uhr **Kombiführung im MO W&M und in der Synagoge Redoutenhaus & Synagoge – Eine wechselvolle Geschichte vom Barock bis in die Gegenwart**

Felix Gothart, Vorstand der IKG Bayreuth, und Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin

Das Redoutenhaus verlor durch den Bau des Markgräflischen Opernhauses seine Bedeutung und wurde deshalb verkauft. Im hinteren Gebäudeteil wurde 1760 eine Synagoge eingeweiht, die heute als älteste noch bzw. wieder genutzte Synagoge in Deutschland gilt. Ihre architektonische Besonderheit als ehemaliges Opernhaus lässt sich im Inneren der Synagoge immer noch erkennen.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit und Kondition erforderlich. Bitte ein Ausweisdokument mit sich führen.

Anmeldung: Nur mit Kontaktdaten und Ausweisnummer unter Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: IKG Bayreuth



Detail aus der Rekonstruktion eines barocken Ballettkostüms

11.00 Uhr Vortrag im MO W&M

Erde und Wasser – Rekonstruktion zweier barocker Ballettkostüme nach Kupferstichen von Johann Meßelreuter

Dorothea Nicolai, Kostümbildnerin

Für das neue Museum wurden zwei barocke Tanzkostüme einschließlich der Perücken, Kopfbedeckungen, Handschuhe, Stiefel und Strümpfe nach historischen Vorlagen rekonstruiert. Wir nehmen Sie mit auf eine spannende Reise des »work in progress«.



Treffpunkt: Balkon-
saal (1. OG Mark-
gräfliches Opernhaus)

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte
MO W&M erforderlich

Anmeldung:

Tel. 0921 75969-22
oder an der Kasse im MO W&M

*Kupferstich des barocken
Ballettkostüms »Wasser«*

11.00 – 17.00 Uhr Offene Mitmachstation für Klein & Groß im MO W&M
Maskenball im Opernhaus!

Wir basteln und verzieren eine Maske für ein barockes Kostümfest.

Treffpunkt: Museumspädagogischer Raum
(2. OG Markgräfliches Opernhaus)



Porträt des Architekten Giuseppe Galli Bibiena, 1769

11.30 Uhr Themenführung im MO W&M

**Wien – Dresden – Bayreuth:
Das Markgräfliche Opernhaus
der Galli Bibiena**

Dr. Cordula Mauß, Museumsreferentin

Als Theaterarchitekten, Bühnenbildner und Festdekorateure arbeiteten die Galli Bibiena an den bedeutendsten Höfen Europas – und in Bayreuth. Der Rundgang führt von den Entwürfen Giuseppe Galli Bibienas ins gebaute Logenhaus, von der Schau- zur Rückseite.

Inklusive Besichtigung des Blindrangs.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M und Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.30, 14.30 und 16.15 Uhr Kinderführung im MO W&M

**Opernhaus to go – Opernhaus-Highlights
kurz und knapp für Kinder**

Felicitas Weiß M.A.

Entdecke mit uns das Markgräfliche Opernhaus und erfahre kurz und knapp, was dieses Theater so besonders macht.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: 3,– € · Geeignet für Kinder von 6 bis 10 Jahren. Keine erwachsene Begleitperson erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Blick durch eine Klappe im Blindrang des Markgräflichen Opernhauses

12.00 und
15.30 Uhr

Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

12.15 Uhr

Vortrag im MO W&M

Eine haarige Angelegenheit – Barocke Perücken für Wasser, Erde und Penelope

*Olha Reks, Dozentin des Studiengangs Maskenbild/
Theater und Film der Bayerischen Theaterakademie
August Everding*

Barocke Perücken haben ihre eigenen Tücken! Erfahren Sie mehr über die Herstellung der Perücken für das neue Museum.

Treffpunkt: Balkonsaal (1. OG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich



Gesangsgruppe »Canta Bavaria«

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M

12.30, 13.15, 15.45 und 17.30 Uhr **Wandelkonzert im MO W&M**
Barocke Fest- und Tanzlieder um 1740/50
Canta Bavaria, A-cappella-Gesang

Die jungen Sänger nehmen Sie mit auf eine fröhliche und unterhaltsame Reise in die barocke Welt der Musik – mit Liedern, wie sie im Rahmen der Hochzeitsfeierlichkeiten 1748 für vornehme Gäste und die Bayreuther Bevölkerung erklingen sind.

Treffpunkt: Logenhausumgang (1. OG Markgräflisches Opernhaus)

Dauer: 15 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Weitere Informationen: www.cantabavaria.de

13.00 Uhr **Vortrag im MO W&M**
Bewegte Kulisse – Ein Streifzug durch die Theatermalerei
Prof. Maren Greinke, Hochschule für Bildende Künste Dresden, und Laura Baschin, Dipl.-Designerin Theatermalerei

Ein Vortrag über historische und zeitgenössische Bühnenmalerei und die Möglichkeiten der Verwandlung auf der Bühne

Treffpunkt: Balkonsaal (1. OG Markgräflisches Opernhaus)

Dauer: 50 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M



Blick in den Innenraum des Museums vor der Einrichtung

13.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Museumsgestaltung für das Markgräfliche Opernhaus – Ein Blick über die Schulter der Ausstellungsarchitektin

Valentine Koppenhöfer (svk), Ausstellungsgestalterin

Die Ausstellungsarchitektur des neuen Museums versteht sich als Dialog zwischen Theaterillusionen der Barockzeit und moderner Formensprache und setzt einen Kontrapunkt zum Markgräflichen Opernhaus. Lernen Sie die Ideen und Inspirationsquellen aus erster Hand kennen.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M und Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

13.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich



Blick in den zweiten Rang des Logenhauses nach der Restaurierung

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M

13.30 und
15.00 Uhr

Familienführung im MO W&M

**Abenteuer Opernhaus – Führung hinter
die Kulissen des Opernhauses**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Nicht nur im Logenhaus des Opernhauses gibt es viel Interessantes, auch im Verborgenen steckt viel Sehenswertes: Wir machen uns auf den Weg in die Künstlergarderoben, zu den Technikräumen und erkunden die Ränge sowie den Dachboden des Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich, ebenso Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



*Hinter den
Kulissen des
Markgräfli-
chen Opern-
hauses*



Die Waldkulisse für die Rekonstruktion einer Barockbühne entsteht.

14.30 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Das Redoutenhaus ganz neu: Baukonzept und Bauablauf

*Ulrike Pausewang und Konstantinos Gavriil,
Staatliches Bauamt Bayreuth; Patrick Tetzlaff,
Sichau & Walter Architekten*

Der Museumseröffnung ging eine umfassende Sanierung des Redoutenhauses voraus. Erfahren Sie aus erster Hand, welche besonderen Herausforderungen eine solche Baumaßnahme mit sich bringt.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M

14.45 Uhr **Kombiführung im MO W&M und im Richard Wagner Museum**

Formel und Illusion: Bayreuther Bühnenbilder des 18. und 19. Jahrhunderts – Eine Zeitreise durch die Welt des Bayreuther Bühnenbilds

*Dr. Cordula Mauß, Museumsreferentin, und
Oliver Zeidler, Kurator RWM*

Ob bei Wagner oder Wilhelmine – das Bühnenbild sollte eine perfekte Illusion schaffen, Teil eines Gesamtkunstwerks sein. Die Lösungsversuche wie die Ergebnisse dazu waren unterschiedlich. Oder nicht? Eine Spurensuche im Markgräflichen Opernhaus und im Richard Wagner Museum.

Treffpunkt: Foyer des Museums MO W&M

Dauer: 120 Min.



Richard Wagner, 1874, porträtiert von Franz von Lenbach

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: Richard Wagner Museum Bayreuth

14.45,
15.15,
16.00 und
16.45 Uhr

Vorführung im MO W&M

**Aimable Vainqueur –
historischer Bühnentanz**

*Marissa Hofmann und Julia Schutt (Tanz);
Silvia Bier (Violine), Forschungsinstitut für Musik-
theater der Universität Bayreuth*

Studentinnen der Musiktheaterwissenschaft der Uni Bayreuth zeigen die originale Choreographie »Aimable Vainqueur« aus dem 18. Jahrhundert zu Musik von André Campras Oper »Hésione« (1700). Choreographien wie diese wurden sowohl auf der Opernbühne der Zeit als auch in den Tanzsälen von fähigen Tänzern und Tänzerinnen in ganz Europa getanzt. Sie zeigen die ornamentale »belle danse«, barocke französische Tanzkunst.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 10 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich



*Die Tänzer-
innen Julia
Schutt und
Marissa Hof-
mann (v.l.n.r.)*



Blick auf die Rekonstruktion einer Barockbühne

15.30 und 17.00 Uhr **Vorführung im MO W&M**

**Strippen ziehen und Kurbel drehen –
Wie funktionierte eine barocke
Theaterbühne?**

Klaus-Dieter Reus, StD a.D., Experte für historische Bühnentechnik

Einzigartiges Highlight ist die beispielbare Rekonstruktion einer barocken Theaterbühne, die hier mit all ihren Möglichkeiten vorgeführt und erklärt wird.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

16.00 Uhr **Vortrag im MO W&M**

**Die Inszenierung des Himmels –
Die Markgrafenkirchen und das
Markgräfliche Opernhaus**

Hans Peetz, Dekan i.R., Experte für Markgrafenkirchen

Im Eingangsbereich des Welterbezentrums informiert eine Station über diese Kirchen, deren Bau in der Regierungszeit von Markgraf Friedrich und Markgräfin Wilhelmine ihren Höhepunkt



*Blick in die
Spitalkirche
Bayreuth*



Apollo als Beschützer der Musen, Detail des Deckengemäldes

erreichte – im Stil des »Bayreuther Rokoko«. Dieser Vortrag geht der Frage nach, was die Gotteshäuser mit dem Opernhaus und dem Barocktheater verbindet.

Treffpunkt: Balkonsaal (1. OG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: bis 20.4.2023 unter Tel. 0921 560681-0 (Evangelisches Bildungswerk) oder info@ebw-oberfranken-mitte.de; max. 25 Teilnehmer

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V. und Evangelisches Bildungswerk Oberfranken-Mitte e.V.

16.30 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Blick auf die Bühne des Markgräflichen Opernhauses

MONTAG, 24. APRIL 2023

ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS: WELT-ERBE & MUSEUM (MO W&M), IWALEWA-HAUS

9.00 Uhr Für Schulklassen: Führung im MO W&M mit Kurz-Workshop

Großes Theater! Willkommen im Markgräflichen Opernhaus

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: Führungsgebühr 55,- € pro Klasse

Anmeldung: Tel. 0921 75969-19 oder per E-Mail an Kornelia.Weiss@bsv.bayern.de



Blick in die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses

MONTAG 24. APRIL 2023



10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe so aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.00 und 15.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses und in die Technikräume des Gebäudes.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Deckengemälde Gesamtansicht

14.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der historischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Audienzzimmer der Markgräfin im Neuen Schloss Bayreuth

18.00 Uhr Vortrag im IWALEWA-Haus

Status und Raum: Neue Forschungen zu den Appartements Wilhelmines von Bayreuth und den Schlössern ihrer preußischen Familie in Berlin und Potsdam

Anne Ilaria Weiß, Kunsthistorikerin M.A. und Restauratorin

Wilhelmine von Bayreuth wurde 1709 als preußische Königstochter geboren, sollte ursprünglich den englischen Thronfolger heiraten und wurde schlussendlich mit dem Bayreuther Markgrafen Friedrich 1731 weit unter ihrem Stand vermählt. In diesem Vortrag werden Sie erfahren, wie Wilhelmine dennoch mittels der angemessenen Ausstattung ihrer Appartements im Neuen Schloss in Bayreuth und im Alten Schloss der Eremitage in Bayreuth ihren königlichen Status repräsentierte und in welchen Berliner und Potsdamer Schlössern, wie Charlottenburg oder Sanssouci, sie hierfür ihre Vorbilder suchte.

Treffpunkt: Foyer IWALEWA-Haus – Universität Bayreuth, Wölfelstraße 2, 95444 Bayreuth

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintritt frei

Mitveranstalter:

IWALEWA-Haus –
Universität Bayreuth



*Stuckdetail von
der Decke
des Musikzimmers*



Die seitlichen Ränge im Markgräflichen Opernhaus mit der linken Trompeterloge

DIENSTAG, 25. APRIL 2023

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**9.00 Uhr Für Schulklassen: Führung im MO W&M
mit Kurz-Workshop**

**Großes Theater! Willkommen im
Markgräflichen Opernhaus**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von der Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: Führungsgebühr 55,- € pro Klasse

Anmeldung: Tel. 0921 75969-19 oder
per E-Mail an Kornelia.Weiss@bsv.bayern.de



*Kulissen-
antrieb der
Museums-
bühne*

DIENSTAG 25. APRIL 2023

10.00 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.00 und 15.00 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Darstellung der Musen und der Künste, Detail des Deckengemäldes

14.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhouses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der historischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Wappenkartusche mit dem Brandenburger Adler über dem Bühnenportal

MITTWOCH, 26. APRIL 2023

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**9.00 Uhr Für Schulklassen: Führung im MO W&M
mit Kurz-Workshop**

**Großes Theater! Willkommen im
Markgräflichen Opernhaus**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: Führungsgebühr 55,- € pro Klasse

Anmeldung: Tel. 0921 75969-19 oder
per E-Mail an Kornelia.Weiss@bsv.bayern.de

10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Unterwegs im Zuschauerraum
des Opernhauses – Bühne, Ränge und
Fürstenloge entdecken**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

MITTWOCH 26. APRIL 2023



Blick von der Fürstenloge in den Zuschauerraum und zur Bühne des Mark

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.00 und
15.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhouses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

14.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhouses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Foyer des Museums



gräflichen Opernhauses

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der histo-rischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

Sandsteinfigur der Minerva von der Balustrade des Markgräflichen Opernhauses





Skulptur am zweiten Rang des Markgräflichen Opernhauses

DONNERSTAG, 27. APRIL 2023

**ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS: WELT-
ERBE & MUSEUM (MO W&M), IWALEWA-HAUS**

**9.00 Uhr Für Schulklassen: Führung im MO W&M
mit Kurz-Workshop**

**Großes Theater! Willkommen im
Markgräflichen Opernhaus**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von der Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: Führungsgebühr 55,- € pro Klasse

Anmeldung: Tel. 0921 75969-19 oder per E-Mail an Kornelia.Weiss@bsv.bayern.de

10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Unterwegs im Zuschauerraum des
Opernhauses – Bühne, Ränge und
Fürstenloge entdecken**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

DONNERSTAG 27. APRIL 2023



Kartusche mit Initialen der Markgräfin Wilhelmine: FSW

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

**11.00 und
15.00 Uhr**

Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

14.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.



Blick auf die Bühne des Markgräflichen Opernhauses

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-
de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein
Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand
des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die
Funktionsweise der historischen Bühnentechnik
kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M
erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M



Ornamentales
Schnitz-
werk im
Markgräf-
lichen Opernhaus



Fassade des Markgräflichen Opernhauses

18.00 Uhr Vortrag im IWALEWA-Haus

Welterbe-(Museen) zwischen Vergangenheitsbewahrung und Zukunftsgestaltung

Prof. Dr. Astrid Swenson, Inhaberin des Lehrstuhls für Europäische Geschichtskulturen an der Universität Bayreuth

Was macht einen Ort zum »Welterbe«? Welche Rolle haben Welterbemuseen in der Vermittlung für Besucher von nah und fern? Der Vortrag beleuchtet die Entwicklung der Welterbeidee seit dem 18. Jahrhundert im Spannungsfeld lokaler Akteure, nationaler Interessen und globaler Entwicklungen. Schutz vor Zerstörung im Krieg spielte eine wichtige Rolle in der Entwicklung internationaler Konvention nach dem Zweiten Weltkrieg, aber auch der Wunsch, den Menschen durch Identifizierung mit einem gemeinsamen Erbe Frieden zu schaffen und die Kultur- und Naturvielfalt zu schützen. Der wachsenden Zahl von Welterbemuseen kommen dabei wichtige Vermittlungsaufgaben zu. Sie sollten weniger Tempel der Gelehrsamkeit oder Lagerhäuser für Artefakte sein, sondern eine entscheidende Rolle bei der Bildung, Inklusion, dem sozialen Zusammenhalt und der nachhaltigen Entwicklung spielen. Was genau bedeuten diese Prämissen für einzelne Welterbestätten? Wie schafft man den Spagat zwischen der Bewahrung des Erbes und seiner Gestaltung für die Zukunft?

Treffpunkt: Foyer IWALEWA-Haus – Universität Bayreuth, Wölfelstraße 2, 95444 Bayreuth

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintritt frei

Mitveranstalter: IWALEWA-Haus – Universität Bayreuth



Allegorie auf Markgräfin Wilhelmine, 1756/58

FREITAG, 28. APRIL 2023

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**9.00 Uhr Für Schulklassen: Führung im MO W&M
mit Kurz-Workshop**

**Großes Theater! Willkommen im
Markgräflichen Opernhaus**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: Führungsgebühr 55,- € pro Klasse

Anmeldung: Tel. 0921 75969-19 oder
per E-Mail an Kornelia.Weiss@bsv.bayern.de



Rekonstruk-
tion der
Museums-
bühne mit
aufgerolltem
Bühnen-
vorhang

FREITAG 28. APRIL 2023



Blick über die Krone in das Logenhaus

10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.00 und 15.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Decke des Markgräflichen Opernhauses

13.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der historischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

14.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Rendering einer Taststation für das Museum

14.00 Uhr **Führung für Gäste mit Seheinschränkung im MO W&M**

Das Markgräfliche Opernhaus: Welterbe & Museum – zum Anfassen!

Philipp Schramm, Kunstvermittler

Entdecken Sie zusammen das historische Logenhaus und das neue Museum. Dort machen zahlreiche interaktive Stationen und Tastmodelle das Barocktheater erlebbar.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: IWALEWA-Haus – Universität
Bayreuth

15.30 Uhr **Führung in Gebärdensprache im MO W&M**

Gesamtkunstwerk Barockoper

Thomas Zeidler, Vorsitzender des Gehörlosenvereins Bayreuth, und Philipp Schramm, Kunstvermittler

Tauchen Sie ein in die höfische Festkultur! Entdecken Sie die Geschichte des Opernhauses und die barocke Theaterwelt. Sogar die Musik aus der Zeit Wilhelmines lässt sich ertasten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der
Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: Gehörlosenverein Bayreuth e.V.



Mit einer Blumenvase verziertes Feld unterhalb des Deckenplafonds

**16.15 Uhr Familienführung im MO W&M
mit Kurz-Workshop auf der Museumsbühne
Großes Theater! Willkommen im
Markgräflichen Opernhaus**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Kommt mit ins Opernhaus und erfahrt spannende Dinge über den Bau des Hauses, seine Gestaltung und wie es von der Markgräfin Wilhelmine genutzt wurde. Auf der rekonstruierten Bühne im Museum könnt ihr selbst barocken Bühnenzauber mit raschem Kulissenwechsel und tollen Effekten veranstalten.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Geeignet für Kinder von 6 bis 11 Jahren. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



*Wilhelmine
von Bayreuth
in einem silber-
nen Kleid,
um 1734,
Ölgemälde aus
der Werkstatt
des Antoine
Pesne*



Blick von der Bühne ins Logenhaus

SAMSTAG, 29. APRIL 2023

**ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M), RW21,
ORDENSKIRCHE ST. GEORGEN**

9.00– 18.00 Uhr **Entdeckerbogen für Kinder: »Sehen & Verstehen: Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.

9.30 Uhr **Familienführung mit Workshop auf der Museumsbühne Vorhang auf im Barocktheater! So funktionierte Theater zu Wilhelmines Zeit**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Lass dich in die Welt des barocken Theaters entführen! Erfahre, wie damals das Bühnenbild in Sekundenschnelle gewechselt werden konnte, und probiere »Special Effects« wie Donner und Regen aus. Gemeinsam entdecken wir alle Möglichkeiten der rekonstruierten Theaterbühne im Museum und veranstalten im Rahmen eines kleinen Theaterstücks barocken Bühnenzauber.

SAMSTAG 29. APRIL 2023



Rekonstruktion einer Regenmaschine

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.00 – 17.00 Uhr **Offene Mitmachstation für Klein & Groß im MO W&M**
Regenmaschinen »to go«

Wir bauen spezielle Geräte zum Erzeugen von Regengeräuschen im Taschenformat.

Treffpunkt: Museumspädagogischer Raum (2. OG Markgräfliches Opernhaus)

11.00 und 15.30 Uhr **Themenführung im MO W&M**
Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Stückdetail aus dem Alten Musikzimmer im Neuen Schloss

11.00 Uhr Für Kinder: Musikalische Vorlesestunde mit Blockflötenquartett im RW21

**»Maus im Opernhaus«
nach Wolfgang Hülk**

Friedrich – nicht der Große, Bruder von Wilhelmine, sondern die Maus im Opernhaus – will unbedingt einen guten Platz zum Hören der »schönen Töne«. Seine Lieblingssängerin Euphemia Labesoll wird in der Oper »Die Last des Schicksals« singen. Unsere Vorlesepatin hat die von der Maus gewünschten Töne von Purcell und Händel mit einem Blockflötenquartett vorbereitet.

Treffpunkt: RW21 Black Box, UG, Stadtbibliothek, Richard-Wagner-Straße 21, 95444 Bayreuth

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Alle Musikbegeisterten ab 4 Jahren sind herzlich eingeladen.

Mitveranstalter: RW21 Stadtbibliothek

11.00,
12.00,
14.00,
15.00,
16.00 und
17.00 Uhr

Standkonzert im MO W&M

**Con passione – Höfische Kammermusik
für Blockflöte und Basso Continuo**

Dr. Andrea Zedler und Florian Schröter M.A.

Auf der rekonstruierten Theaterbühne beleben barocke Klänge die neuen Museumsräume. Es erklingt Kammermusik aus der Bauzeit des Markgräflichen Opernhauses, darunter Werke von Händel, Telemann und anderen.

Treffpunkt: Museumsbühne
(2. OG Museum)

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich



Rekonstruktion einer Windmaschine

11.30 und 15.30 Uhr **Vorführung im MO W&M**

Strippen ziehen & Kurbel drehen – Wie funktionierte eine barocke Theaterbühne?

Klaus-Dieter Reus, StD a.D., Experte für historische Bühnentechnik

Einzigartiges Highlight ist die beispielbare Rekonstruktion einer barocken Theaterbühne, die hier mit all ihren Möglichkeiten vorgeführt und erklärt wird.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

12.00 und 17.00 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Erleben Sie in dieser Themenführung eine andere Seite des Markgräflichen Opernhauses.

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Barocktheaters, in die Technikräume und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Blick auf die Ränge im Logenhaus

12.15, 14.30 und 16.30 Uhr **Kinderführung im MO W&M**
Opernhaus to go – Opernhaus-Highlights kurz und knapp für Kinder

Dörte Behrendt, Museumspädagogin

Entdecke mit uns das Markgräfliche Opernhaus und erfahre kurz und knapp, was dieses Theater so besonders macht.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: 3,- € · Geeignet für Kinder von 6 bis 10 Jahren. Keine erwachsene Begleitperson erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



*Schnitzerei
im Logenhaus*



Detail einer Karyatide über der Fürstenloge im Markgräflichen Opernhaus

13.00 und
16.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

Museumsgestaltung für das Markgräfliche Opernhaus – Ein Blick über die Schulter der Ausstellungsarchitektin

Valentine Koppenhöfer (svk), Ausstellungsgestalterin

Die Ausstellungsarchitektur des neuen Museums versteht sich als Dialog zwischen Theaterillusionen der Barockzeit und moderner Formensprache und setzt einen Kontrapunkt zum Markgräflichen Opernhaus. Lernen Sie die Ideen und Inspirationsquellen aus erster Hand kennen.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M und Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

13.00 und
15.15 Uhr

Familienführung im MO W&M

Abenteuer Opernhaus – Führung hinter die Kulissen des Opernhauses

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Nicht nur im Logenhaus des Opernhauses gibt es viel Interessantes, auch im Verborgenen steckt Sehenswertes: Wir machen uns auf den Weg in die Künstlergarderoben, zu den Technikräumen und erkunden die Ränge sowie den Dachboden des Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte



Rückseite der Logenhauskonstruktion

MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich, ebenso Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

13.30 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Deckengemälde im Markgräflichen Opernhaus



Kupferstich-Ansicht von St. Georgen am See

14.00 Uhr **Eine kleine Radtour um die Residenzstadt Mit dem Rad ins Rokoko**

Hans Peetz, Dekan i.R., Experte für Markgrafenkirchen

Die Tour führt mit spannenden Führungen durch die barocke Modellstadt »St. Georgen am See« mit Kurzführungen in der Ordenskirche, der Stiftskirche und dem Ordenssaal des ehemaligen Ordenschlosses (heute JVA); von dort nach Bindlach zur Bartholomäus-Kirche, die als Erste als »Markgrafenkirche« bezeichnet wurde, nach St. Johannis am Rande der Eremitage Wilhelmines und durch den Bürgerpark Wilhelminenaue mit dem Modell von St. Georgen dorthin zurück.

Treffpunkt: Ordenskirche St. Georgen, St. Georgen 56, 95448 Bayreuth

Dauer: 180 Min.

Teilnahme: Eintritt frei, Spenden erwünscht. Fahrrad und Kondition erforderlich. Bitte Ausweis-dokument mitbringen.





Die sanierten Räume warten auf die Einrichtung des Museums.

Anmeldung: bis 27.04.2023 unter
Tel. 0921 560681-0 (Evangelisches Bildungswerk)
oder info@ebw-oberfranken-mitte.de

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V. und
Evangelisches Bildungswerk Oberfranken-Mitte e.V.

14.30 Uhr Themenführung im MO W&M

Das Redoutenhaus ganz neu: Baukonzept und Bauablauf

*Ulrike Pausewang und Konstantinos Gavriil,
Staatliches Bauamt Bayreuth*

Vor der Eröffnung des Museums erfolgte eine umfassende Sanierung des Redoutenhauses. Erfahren Sie aus erster Hand, welche besonderen Herausforderungen eine solche Baumaßnahme mit sich bringt.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M



*Blick in die
St.-Bartholo-
mäus-Kirche
in Bindlach*



Detail der Malerei, Zustand vor und nach der Restaurierung

SONNTAG, 30. APRIL 2023

**ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M), SCHLOSS-
KIRCHE, DREIFALTIGKEITSKIRCHE NEU-
DROSSENFELD, ALTES UND NEUES SCHLOSS
EREMITAGE MIT HOFGARTEN**

**9.00–
18.00 Uhr** **Entdeckerbogen für Kinder:
»Sehen & Verstehen: Markgräfliches
Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M.

Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.

**10.00–
12.30 und
14.00–
17.00 Uhr** **Expertenstation im MO W&M
Die Farbfassung im Logenhaus**
Andree Tesch, Restaurator

Erfahren Sie bei dieser Expertenstation mehr über die historische Bemalung des Markgräflichen Opernhauses und die Restaurierungsmaßnahmen von 2012 bis 2018.

Treffpunkt: Logenhausumgang
(EG Markgräfliches Opernhaus)

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich



Durchgang vom Treppenvorraum in den Zuschauerraum

10.30,
13.30 und
16.00 Uhr

Kinderführung im MO W&M

**Opernhaus to go – Opernhaus-Highlights
kurz und knapp für Kinder**

Louisa Hübner

Entdecke mit uns das Markgräfliche Opernhaus und erfahre kurz und knapp, was dieses Theater so besonders macht.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 6 bis 10 Jahren geeignet. Keine erwachsene Begleitperson erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M



*Allegorie der
Freigiebigkeit
auf der rechten
Trompeterloge*



Luftaufnahme des Markgräflichen Opernhauses

10.30 und 14.00 Uhr **Kombiführung im MO W&M und der Synagoge Redoutenhaus & Synagoge – Eine wechselvolle Geschichte vom Barock bis in die Gegenwart**

Felix Gothart, Vorstand der IKG Bayreuth, und Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin

Das Redoutenhaus verlor durch den Bau des Markgräflichen Opernhauses seine Bedeutung und wurde deshalb verkauft. Im hinteren Gebäudeteil wurde 1760 eine Synagoge eingeweiht, die heute als älteste noch bzw. wieder genutzte Synagoge in Deutschland gilt. Ihre architektonische Besonderheit als ehemaliges Opernhaus lässt sich im Inneren der Synagoge immer noch erkennen.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit und Kondition erforderlich. Bitte ein Ausweisdokument mit sich führen.

Anmeldung: Nur mit Kontaktdaten und Ausweisnummer unter Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: IKG Bayreuth

11.00–17.00 Uhr **Offene Mitmachstation für Klein & Groß im MO W&M Regenmaschinen »to go«**

Im barocken Theater kamen spezielle Geräte zum Erzeugen von Geräuscheffekten zum Einsatz. Wir bauen barocke Regenmaschinen im Taschenformat zum Mitnehmen.

Treffpunkt: Museumspädagogischer Raum (2. OG Markgräfliches Opernhaus)



Museumsbegleiter Carl

11.00 und 15.00 Uhr **Für Kinder: Expertenstation im MO W&M**
Triff Carl!

Simon Boley, Student der Ballett-Akademie der HMTM, Darsteller von »Carl Gontard«

Carl Gontard war Sohn des Bayreuther Ballettmeisters und erlebte den Bau des Markgräflichen Opernhauses aus nächster Nähe. Später wurde er selbst ein berühmter Architekt. Diese Figur begleitet unsere jungen Gäste als Zeitreisender virtuell durch das Museum. Triff den Schauspieler von Carl und stelle ihm alle Fragen zu dem spannenden Projekt.

Treffpunkt: Kinoraum (3. OG Museum)

Dauer: 90 Min.

11.00 und 14.30 Uhr **Familienführung im MO W&M**
Abenteuer Opernhaus – Führung hinter die Kulissen des Opernhauses

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Nicht nur im Logenhaus des Opernhauses gibt es viel Interessantes, auch im Verborgenen steckt viel Sehenswertes: Wir machen uns auf den Weg in die Künstlergarderoben, zu den Technikräumen und erkunden die Ränge sowie den Dachboden des Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich, ebenso Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Blick auf die Ränge im Logenhaus

11.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Aus dem Nähkästchen der Ausstellungsmacher

Florian Schröter M.A., Kurator

Erfahren Sie bei einem Rundgang Ideen, Hintergründe und Geschichten aus der Entstehungsphase des neuen Museums. Scheuen Sie sich nicht, Ihre Fragen zu stellen!

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

11.30 und 14.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Detail einer Karyatide im Markgräflichen Opernhaus

12.00 und
16.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

Museumsgestaltung für das Markgräfliche Opernhaus – Ein Blick über die Schulter der Ausstellungsarchitektin

Valentine Koppenhöfer (svk), Ausstellungsgestalterin

Die Ausstellungsarchitektur des neuen Museums versteht sich als Dialog zwischen Theaterillusionen der Barockzeit und moderner Formensprache und setzt einen Kontrapunkt zum Markgräflichen Opernhaus. Lernen Sie die Ideen und Inspirationsquellen aus erster Hand kennen.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M und Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

12.30 Uhr

Themenführung im MO W&M

Das Opernhaus mal anders – Ein technischer Blick hinter, unter und über die Bühne

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses, in die Technikräume des Gebäudes und in andere verborgene Winkel.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Innenansicht der 1758 geweihten Schlosskirche

13.30 und 14.30 Uhr **Vorführung im MO W&M**

Strippen ziehen & Kurbel drehen – Wie funktionierte eine barocke Theaterbühne?

Klaus-Dieter Reus, StD a.D., Experte für historische Bühnentechnik

Einzigartiges Highlight ist die beispielbare Rekonstruktion einer barocken Theaterbühne, die hier mit all ihren Möglichkeiten vorgeführt und erklärt wird.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

13.30 Uhr **Kirchenspaziergang in Bayreuths Innenstadt**

Rund um den markgräflichen Hof

Hans Peetz, Dekan i.R., Experte für Markgrafenkirchen

Bei diesem Spaziergang zwischen Stadtkirche, Schlosskirche und Spitalkirche Bayreuth finden Sie eindrücklich die Kunst des Barock in dreierlei Markgrafenkirchen. Jede hat ihren eigenen Stil und ihre eigene Geschichte und doch verbindet sie einiges. Unterhaltsam und kurzweilig hören Sie sowohl theologische als auch kunsthistorische Impulse zu diesem besonderen Kirchenstil.

Treffpunkt: Schlosskirche, Schlossberglein 1, 95444 Bayreuth

Dauer: 120 Min.

Teilnahme: Eintritt frei, Spenden erwünscht. Kondition erforderlich

Anmeldung: bis 27.04.2023 unter

Tel. 0921 560681-0 (Evangelisches Bildungswerk) oder info@ebw-oberfranken-mitte.de

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V. und Evangelisches Bildungswerk Oberfranken-Mitte e.V.



Stuckdetail aus dem Alten Musikzimmer im Neuen Schloss

14.00 und 15.00 Uhr **Standkonzert im MO W&M**

Con passione – Höfische Kammermusik für Blockflöte und Basso Continuo

Dr. Andrea Zedler und Florian Schröter M.A.

Auf der rekonstruierten Theaterbühne beleben barocke Klänge die neuen Museumsräume. Es erklingt Kammermusik aus der Bauzeit des Markgräflichen Opernhauses, darunter Werke von Händel, Telemann und anderen.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

14.30 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Das Redoutenhaus ganz neu: Baukonzept und Bauablauf

Ulrike Pausewang und Konstantinos Gavriil, Staatliches Bauamt Bayreuth; Michael Jakob, PPlus Architekten und Ingenieure

Der Museumseröffnung ging eine umfassende Sanierung des Redoutenhauses voraus. Erfahren Sie aus erster Hand, welche Herausforderungen eine solche Baumaßnahme mit sich bringt.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Illusionistische Malerei an der Decke des Opernhauses



Blick in die Dreifaltigkeitskirche Neudrossenfeld

15.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhauses

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

15.00 Uhr Familienkirchenführung in Neudrossenfeld

Die Dreifaltigkeitskirche Neudrossenfeld mit einer Persönlichkeit aus der Zeit Wilhelmines

Kerstin Neumann, zertifizierte Kirchenführerin

Entdeckt zusammen eine der schönsten Markgrafenkirchen im Bayreuther und Kulmbacher Land und lernt sie spielerisch mit barockem Blick kennen.

Treffpunkt: Dreifaltigkeitskirche, Schlossplatz 3, 95512 Neudrossenfeld

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintritt frei, Spenden erwünscht

Anmeldung: Tel. 0921 560681-0

(Evangelisches Bildungswerk) oder per E-Mail an info@ebw-oberfranken-mitte.de



Kupferstich vom Schlussballett der »Festa teatrale costanza e forza«

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V. und Evangelisches Bildungswerk Oberfranken-Mitte e.V.

16.00 Uhr Vortrag mit Musikbeispielen im MO W&M

Wilhelmine findet ihre Form. Zu den Feste teatrali auf der Bayreuther Hofbühne

Dr. Andrea Zedler, wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Professur für Musikwissenschaft

Wilhelmine von Bayreuth prägt ab den 1750er-Jahren als »Directrice« der Hofmusik das Geschehen auf der Bühne wie kaum eine andere Fürstin zu ihrer Zeit. Für besondere Anlässe findet sie hierfür eine spezifische Form: die Festa teatrale, die sich vom gängigen Musiktheater metastasianischer Prägung unterscheidet. Im Vortrag werden diese Besonderheiten der Bayreuther Feste teatrali am Beispiel von L'Homme (1754) näher erläutert.

Treffpunkt: Balkonsaal (1. OG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

Mitveranstalter: DFG-Transferprojekt »Materialität und ästhetische Transformation. Die Festa teatrale L'Homme auf der Bayreuther Opernbühne« der Universität Bayreuth



Geschnitzter Kopf
mit Blumenkranz



Musikzimmer der Markgräfin Wilhelmine im Alten Schloss Eremitage

16.30 Uhr Themenführung im Alten Schloss Eremitage
Lackreliefs, Spiegelscherben und
Musiktrophäen – Markgräfin Wilhelmine
als preußische Königstochter im
Alten Schloss der Eremitage

Anne Ilaria Weiß, Kunsthistorikerin M.A. und Restauratorin

Mit der Einrichtung ihres Lack- und Spiegelscherbenkabinetts im Alten Schloss der Eremitage brachte Markgräfin Wilhelmine ihren Status als preußische Königstochter zum Ausdruck. Erfahren Sie, wie Wilhelmine mit ihrer musischen Passion ihr persönliches Musikzimmer einrichtete und es damit ihrem Bruder König Friedrich II. mit seinen Konzertzimmern in Schlössern wie Charlottenburg und Sanssouci gleichtat.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 90 Min.



Stuckierte Tee-szene im Japanischen Kabinett im Alten Schloss Eremitage



Untere Grotte im Park Eremitage

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte Altes Schloss Eremitage erforderlich

Anmeldung:

Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

16.30 und 17.15 Uhr Führung in der Grotte des Alten Schlosses Eremitage

Grottenzauber – Es sprudelt und spritzt

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lassen Sie sich von den bis heute noch funktions-tüchtigen originalen Wasserspielen aus nahezu 200 im Boden verborgenen Düsen verzaubern!

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Grotte erforderlich. Die Besichtigung der Grotte des Alten Schlosses ist nur über Stufen möglich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

17.15 Uhr Führung in der Grotte des Alten Schlosses und in der Parkanlage Eremitage

Von Ruinen, Grotten und Wasserspielen – Spaziergang durch die Parkanlage Eremitage

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Prachtvolle Wasserspiele, künstliche Ruinen, Grotten und imposante Schlossanlagen erwarten die Besucher der Eremitage. Im Rahmen des Spaziergangs erhalten Sie Einblicke in die Entstehungsgeschichte der Eremitage, in die Intentionen



Neues Schloss Eremitage mit Sonnentempel

ihrer Bauherren und die Bedeutung der verschiedenen Gartendenkmäler.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Grotte erforderlich. Die Besichtigung der Grotte des Alten Schlosses ist nur über Stufen möglich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

17.30 Uhr **Märchenführung für Familien im Park der Eremitage**

Feuer und Wasser

Andrea Gisder, Märchenfrau

Die Märchenfrau erzählt, passend zu den Wasser- und Feuerspielen im Park, phantasievolle Märchen über tierische Feuerspucker und magische Brunnenplanscher. Der Rundgang endet kurz vor den Wasserspielen und der nachfolgenden Feuershow an der oberen Brunnenanlage (Orangerie).

Treffpunkt: vor dem Kiosk auf dem Großparkplatz der Eremitage, 20 Minuten vor Beginn

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: Erwachsene: 7,- €, Kinder ab 5 Jahren: 4,- €, Kinder unter 5 Jahren frei

Anmeldung: Tel. 09208 588280

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

Weitere Informationen:

www.maerchenfrau-bayreuth.de



18.15, 18.30 und 18.45 Uhr **Vorführung mit Standkonzert in der Eremitage**
Wasser marsch! Feierliche Eröffnung der Wasserspiele

*Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage;
 Albert Hubert (Violine), Richard Hubert (Violine) und
 Tatjana Hubert (Cello)*

Nach der Winterpause werden nun die Wasserspiele im Park der Eremitage in Gang gesetzt. Erleben Sie diesen Moment des Aufbruchs in den Frühling – begleitet vom Bayreuther Salontrio Hubert.

Treffpunkt: Sonnentempel Neues Schloss Eremitage

Dauer: 15 Min.



Wasser speiender Drache am Spiegelweiher in der Eremitage



Meereskulisse auf der Museumsbühne

19.15 Uhr **Vorführung im Ruinentheater Eremitage** **Barocker Bühnen- und Feuerzauber!**

Klaus-Dieter Reus, StD a.D., Experte für historische Bühnentechnik; Raphael Beljung, Schlosser der BSV, und Florian Schröter M.A., Kurator

Sturm, Regen, Donner und Blitz gehörten zu barocken Bühneninszenierungen. Erleben Sie im Dunkeln des Abends, wie diese spektakulären Effekte vorbereitet und durchgeführt wurden. Die Experten erläutern die Vorgänge und stehen für Fragen zur Verfügung.

Treffpunkt: Ruinentheater Eremitage

Dauer: ca. 45 Min.

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

20.15– 21.30 Uhr **Walpurgisnacht-Führung für Erwachsene** **im Park der Eremitage**

Verhext

Andrea Gisder, Märchenfrau

Die Märchenfrau führt durch den nächtlichen Park und erzählt Märchen und heimische Sagen über Hexen. Die Führung endet am Parkplatz.

Treffpunkt und Kasse: ab 20 Uhr vor dem Ruinentheater Eremitage

Dauer: 75 Min.

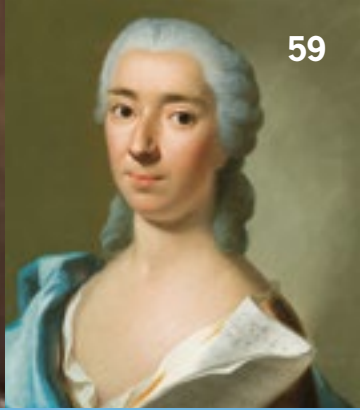
Teilnahme: 10,– €

Anmeldung: Tel. 09208 588280

Hinweis: Bitte Taschenlampen oder Laternen mitbringen! · Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

Weitere Informationen:

www.maerchenfrau-bayreuth.de,
Tel. 09208 588280



Bayreuther Künstler in Pastellbildnissen, um 1748

MONTAG, 1. MAI 2023

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

9.00–
18.00 Uhr

**Entdeckerbogen für Kinder:
»Sehen & Verstehen: Markgräfliches
Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.



Karyatide
oberhalb der
Fürstenloge im
Opernhaus

MONTAG 1. MAI 2023



Blick in die Kulissen des Markgräflichen Opernhouses

9.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Das Opernhaus mal anders –
Ein technischer Blick hinter, unter
und über die Bühne**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage
Werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen des Markgräflichen Opernhouses, in die Technikräume des Gebäudes und den ein oder anderen verborgenen Winkel.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse im MO W&M

10.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Vom Olymp nach Bayreuth –
Die Götterwelt des Markgräflichen
Opernhouses**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage
Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste. Das »Who is Who«, ihre Bedeutung und Geschichten stehen im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der
Kasse im MO W&M



10.30 und 13.30 Uhr Familienführung mit Workshop im MO W&M
Vorhang auf im Barocktheater! So funktionierte Theater zu Wilhelmines Zeit

*Felicitas Weiß M.A., Dörte Behrendt,
 Museumspädagogin*

Lass dich in die Welt des barocken Theaters entführen! Erfahre, wie damals das Bühnenbild in Sekunden-schnelle gewechselt werden konnte, und probiere »Special Effects« wie Donner und Regen aus. Gemeinsam entdecken wir alle Möglichkeiten der rekonstruierten Theaterbühne im Museum und veranstalten im Rahmen eines kleinen Theaterstücks barocken Bühnenzauber.

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 7 bis 12 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte MO W&M. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



*Putto über der
 Fürstenloge im
 Markgräflichen
 Opernhaus*



Supraportengemälde mit Apollo, Pan und Midas

11.00 Uhr Themenführung im MO W&M

Unterwegs im Zuschauerraum des Opernhauses – Bühne, Ränge und Fürstenloge entdecken

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lernen Sie das Welterbe aus einem anderen Blickwinkel kennen und begleiten Sie uns auf die große Bühne, in die Ränge und die Fürstenloge des Markgräflichen Opernhauses.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M, Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Skulptur und Malerei, Ausschnitt aus dem Deckengemälde



Festival Brass der Internationalen Jungen Orchesterakademie (IJOA)

16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Barocker Bühnenzauber –
Bühnentechnik im barocken Theater
zum Kennenlernen und Ausprobieren**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeisternde Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der historischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

19.30 Uhr Festkonzert im Markgräflichen Opernhaus

**Festival Brass des Bayreuther
Osterfestivals**

unter Leitung von Prof. Erich Rinner

Die Internationale Junge Orchesterakademie (IJOA) präsentiert im Rahmen des Bayreuther Osterfestivals einen Festival Brass, welcher sich ganz dem Thema »Wasser« widmet. Mit Werken u.a. von Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach und Felix Mendelssohn Bartholdy werden ehemalige Teilnehmer der IJOA das Publikum auf eine musikalische Reise mitnehmen zu dem Ursprung des Lebens.

Tickets unter www.eventim.de



Kulissenmodell vor der Museumsbühne

DIENSTAG, 2. MAI

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

10.00 Uhr Multiplikatorenveranstaltung im MO W&M

Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum für ALLE – mit und ohne Handicap

*Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin, und
Kornelia Weiß, Dipl.-Kulturwirtin univ.*

Das neue Museum hat das Ziel, Barrieren bei Infrastruktur und inhaltlicher Aufbereitung zu minimieren und ein inklusives Museum für möglichst alle zu schaffen. Wir laden Mitarbeiter/-innen aus der Senioren-, Behinderten- und Sozialarbeit ein und stellen in einem Rundgang und Workshop die Möglichkeiten und Angebote des neuen Museums vor.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 120 Min.

Anmeldung: bis 25.04.2023 bei der
KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken:
kulturservicestelle@bezirk-oberfranken.de

Hinweis: Fortbildungs-
bescheinigung kann
ausgestellt werden

Mitveranstalter:
KulturServiceStelle des
Bezirks Oberfranken



*Fledermauskostüm,
Johann Meßelreuter, 1723*



Kulissenbild Palast auf der Rekonstruktion einer Barockbühne

**14.30 Uhr Fortbildung für Lehrerinnen und Lehrer im MO W&M
Mit Schülern und Schülerinnen im
Markgräflichen Opernhaus:
Welterbe & Museum**

*Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin, und
Kornelia Weiß, Dipl.-Kulturwirtin univ.*

Im Zentrum des neuen Informationszentrums und Museums stehen das historische Opernhaus sowie die Theater- und Festkultur am Bayreuther Hof. Das Museum wird künftig auch ein Zentrum der Museumspädagogik sein – nicht nur, aber auch für Schulklassen. Es bietet vielfältige Möglichkeiten für Schülerinnen und Schüler aller Jahrgangsstufen und Schularten, Musik, Theater und Kunst des Barock mit allen Sinnen hautnah zu erfahren. Lernen Sie an diesem Nachmittag alle Angebote – vom Augmented-Reality-Mediaguide bis zur rekonstruierten Bühne – und die Anknüpfungspunkte in den unterschiedlichen Lernplänen kennen.

Schulart: Grundschule, Mittelschule, Realschule, Gymnasium, Förderschule

Schulfächer/-themen: HSU, Natur u. Technik, Physik, Geschichte, Kunst, Musik, Theater, Deutsch, DaZ

Zielgruppe: alle interessierten Lehrkräfte

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 150 Min.

Anmeldung: bis 25.04.2023 über
FIBS S472-0/23/329200-1

Hinweis: Fortbildungsbescheinigung kann ausgestellt werden.

Mitveranstalter: KulturServiceStelle des
Bezirks Oberfranken



Blick vom Zuschauerraum auf die Bühne des Markgräflichen Opernhauses

MITTWOCH, 3. MAI

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**10.30 und
16.00 Uhr**

Themenführung im MO W&M

**Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum
Kennenlernen und Ausprobieren**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-
de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein
Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie
anhand des aufwendigen Bühnennach-
baus im Museum die Funktionsweise der
historischen Bühnentechnik kennen und
ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer
des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € ·

Eintrittskarte MO W&M
erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22
oder an der Kasse im MO W&M



*Posaune blasende Genie
zu Seiten der Wappenkartusche
vor dem Bühnenportal*

MITTWOCH 3. MAI 2023



Rendering des neuen Museumsfoyers

DONNERSTAG, 4. MAI

**ORT: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M)**

**9.00–12.00 Uhr
oder
14.00–17.00 Uhr** **Fortbildungsveranstaltung für Museumsleute**
Wir stellen vor: Das Markgräfliche Opernhaus Bayreuth: Welterbe & Museum – ein Museum für ALLE

*Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin, und
Kornelia Weiß, Dipl.-Kulturwirtin univ.*

Ganz bewusst wurde bei Planung und Konzeption des neuen Museums versucht, bei Infrastruktur und inhaltlicher Aufbereitung die Bedürfnisse verschiedenster Gesellschaftsgruppen zu berücksichtigen und Barrieren zu minimieren. Inwieweit dies gelungen ist, soll bei der Fortbildung für Kulturschaffende und Vertreter der außerschulischen Bildung in Oberfranken unter die Lupe genommen werden.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 180 Min.

Anmeldung: bis 25.04.2023 bei der KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken:
kulturservicestelle@bezirk-oberfranken.de

Hinweis: Fortbildungsbescheinigung kann ausgestellt werden.

Mitveranstalter: KulturServiceStelle des Bezirks Oberfranken



Geschnitzter Kopf mit Blumenkranz am ersten Rang im Markgräflichen Opernhaus

INTERNATIONALE TAGUNG DER UNIVERSITÄT BAYREUTH

»Von Karrieren und symbolischem Kapital. Das Gesangspersonal der italienischen Oper an deutschsprachigen Höfen um 1750«

Öffentliche Vorträge

ORT: ALTES RATHAUS,
KUNSTMUSEUM BAYREUTH

DONNERSTAG, 4. MAI

19.00 Uhr

An- und Abreisen von
Sängerinnen und Sängern

Prof. Dr. Michael Walter

11.00–11.30 Uhr

»Un pareill Virtuoso, il
nous en faut absolument«.Sängerrekrutierung und
-engagement am Münchner
Hof ca. 1715–1780

Dr. Berthold Over

FREITAG, 5. MAI

9.00–9.15 Uhr

Impuls: Höfe

Dr. Andrea Zedler

11.30–12.00 Uhr

Konkurrenz und Profilie-
rung: Höfische Gesangs-
engagements unter der
Directrice der Markgräfin
Wilhelmine von Bayreuth

Dr. Andrea Zedler

9.15–9.45 Uhr

Wege nach Berlin. Sänge-
rinnen- und Sängere-
ngagements unter
Friedrich dem Großen

Prof. Dr. Christoph Henzel

14.00–14.15 Uhr

Impuls: Sängerinnen
und Sänger

Dr. Mirjam Beier

9.45–10.15 Uhr

»Per l'accomodamento
de' miei affari«. Die
Rekrutierungspraxis des
Herzogtums Württemberg
und das Wirtschaftssystem
der italienischen Oper

Prof. Dr. Gesa zur Nieden

14.15–14.45 Uhr

Kastratensänger als
symbolisches Kapital

Dr. Johanna Blume

14.45–15.15 Uhr

Castrato singers' migration
towards Bavarian courts:
the case of Antonio
Bernacchi

Dr. Valentina Anzani



ale Tagung

16.00–16.30 Uhr

Symbolisches Kapital von Tenören und Bässen am Wiener Hof

Emilia Pelliccia M.A.

16.30–17.00 Uhr

Karriere und symbolisches Kapital: Das Beispiel Marianne Pirker

Dr. Mirjam Beier

SAMSTAG, 6. MAI

9.00–9.15 Uhr

Impuls: Agent/-innen und Impresari

Dr. Richard Erkens

9.15–9.45 Uhr

Singers on tour from northern Italy to the German courts: the role of impresarios

Dr. Gianluca Stefani

Keine Anmeldung erforderlich

Aktuelle Informationen unter www.huomo.uni-bayreuth.de oder per Mail unter andrea.zedler@uni-bayreuth.de

9.45–10.15 Uhr

»L'impresario in angustie«. Angelo Mingotti und die Logistik einer italienischen Wandertruppe im Deutschland der 1750er- und 1760er-Jahre

PD Dr. Juliane Riepe

11.00–11.30 Uhr

Opernstars als politische Ware? Das fürstliche Gesangspersonal auf der Regensburger Reichstagsbühne

Dr. Christoph Meixner

11.30–12.00 Uhr

Proaktiv oder reaktiv? Handlungsoptionen von Agenten und Impresari bei der Vermittlung von Gesangspersonal an deutsche Höfe

Dr. Richard Erkens

Organisation:

Dr. Andrea Zedler,
Universität Bayreuth

Mitveranstalter:

Stadt Bayreuth,
WiN, Universität Bayreuth



Dorothee Oberlinger, musikalische Leitung »L'Huomo«

FREITAG, 5. MAI

**ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M),
IWALEWA-HAUS**

**10.30 und
16.00 Uhr**

Themenführung im MO W&M

Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-
de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein
Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand
des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die
Funktionsweise der historischen Bühnentechnik
kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M
erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der
Kasse im MO W&M

18.00 Uhr

Vortrag im IWALEWA-Haus

Einführungsvortrag zu »L'Huomo«

*Dr. Andrea Zedler, wissenschaftliche Mitarbeiterin
an der Professur für Musikwissenschaft der
Universität Bayreuth*

Lassen Sie sich kurz und knapp in die Entstehungs-
geschichte und den Inhalt der Oper L'Huomo
einführen.



Florian Götz, Rolle des »bösen Geists« in L'Huomo

Treffpunkt: Foyer IWALEWA-Haus – Universität Bayreuth, Wölfelstraße 2, 95444 Bayreuth

Dauer: 30 Min.

Hinweis: Zutritt nur mit Ticket für »L'Huomo«

19.30 Uhr **Oper im Markgräflichen Opernhaus**

»Bernasconi – L'Huomo. Barockoper mit fürstlicher Ironie«

Ensemble 1700, Dorothee Oberlinger (musikalische Leitung)

Gekrönte Häupter mit edler Geste, tapfere Ritter und leidende Damen in tragisch-heroischen Handlungen mit plötzlichem Happy End und ohne jede Spur von Humor – Fürstin Wilhelmine von Bayreuth war die gängige Hofoper ihrer Zeit offenbar herzlich leid. Mit »L'Huomo« ließ sie sich ein Bühnenwerk nach eigenen Vorstellungen kreieren. Als Textvorlage diente Wilhelmines französischsprachige Operndichtung »L'Homme«, die Luigi Stampiglia ins Italienische übertrug und Andrea Bernasconi in Musik setzte. 1754 wurde das Stück im Markgräflichen Opernhaus uraufgeführt. Anlass war der Besuch Friedrichs II. von Preußen, Wilhelmines Bruder. »L'Huomo« ist eine unterhaltsame Tragikomödie, mit der Wilhelmine ihr höfisches Publikum auf geradezu subversive Weise mit Ideen und Idealen der Aufklärung und des Zoroastrismus konfrontierte. Eine Produktion von Musica Bayreuth in Koproduktion mit den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci in Zusammenarbeit mit der Universität Bayreuth, der Bayerischen Schlösserverwaltung und dem Bayerischen Rundfunk.

Dauer: 3 Std.

Tickets und weitere Informationen:

www.musica-bayreuth.de



Detail aus der Rekonstruktion eines barocken Ballettkostüms

SAMSTAG, 6. MAI

**ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM (MO W&M),
NEUES SCHLOSS BAYREUTH MIT HOFGARTEN,
IWALEWA-HAUS, HISTORISCHER VEREIN
BAYREUTH**

**9.00–
18.00 Uhr** **Entdeckerbogen für Kinder:
»Sehen & Verstehen: Markgräfliches
Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte für das MO W&M.

Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.

**9.00–
18.00 Uhr** **Entdeckerbogen für Kinder:
»Entdecke das Neue Schloss«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Schloss. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte für das Neue Schloss.

Der Entdeckerbogen ist an der Kasse im Neuen Schloss kostenfrei erhältlich.



Stuckdecke im Italienischen Schlösschen

9.15– 17.15 Uhr **Führungen im Italienischen Schlösschen des Neuen Schlosses**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Führungen um 9.15, 9.45, 10.15, 10.45, 11.15, 11.45, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 14.45, 15.15, 15.45, 16.45 und 17.15 Uhr

Treffpunkt: Zugang Italienisches Schlösschen/
Staatsgalerie

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: ohne Teilnahmegebühr · Eintrittskarte
Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder
an der Kasse im Neuen Schloss

10.00 Uhr **Familienführung im Neuen Schloss mit Workshop Puder, Parfüm, Parasiten – Mode und Hygiene im Barock**

Dörte Behrendt, Museumspädagogin

Täglich Zähne putzen, waschen und Haare kämmen?
Im Barock herrschten ganz andere Sitten: Bei
unserem Rundgang erfahrt ihr, warum die Adeligen
so blass waren, warum Parfüm so beliebt war und
was man unten drunter trug. Im anschließenden
Workshop basteln und verzieren wir barocke
Flohfallen.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 120 Min.

Teilnahme: 3,– € pro Teilnehmer · Für Kinder von
6 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitperso-
nen benötigen eine Eintrittskarte Neues Schloss. Eine
erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der
Kasse im Neuen Schloss



Hofgartenparterre mit Blick auf den Südflügel des Neuen Schlosses

10.30 und 16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

»Barocker Bühnenzauber – Bühnentechnik im barocken Theater zum Kennenlernen und Ausprobieren«

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeistern-
de Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein
Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand
des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die
Funktionsweise der historischen Bühnentechnik
kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M
erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse MO W&M

**10.30 Uhr Themenführung im Museum »Das Bayreuth
der Markgräfin Wilhelmine«**

**Geschichte der Markgrafschaft
Bayreuth – Rundgang im Museum
»Das Bayreuth der Markgräfin
Wilhelmine«**

Maik Schaarschmidt M.A.

Wollten Sie schon immer mal einen umfassenden
Einblick in die Welt des höfischen Bayreuth
gewinnen? Diese Themenführung stellt nicht nur
die Entstehung der Markgrafschaft, sondern vor
allem das Wirken ihrer verschiedenen Herrscher
in den Mittelpunkt.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.



Teilnahme: 3,– €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder
an der Kasse im Neuen Schloss

**11.00 und
16.30 Uhr**

Themenführung im Neuen Schloss

**Ein Knicks für den Markgrafen –
Höfische Körperlichkeit im Barock**

Giles Bennett, Historiker

Im 18. Jahrhundert gab es spezifische Regeln im Umgang zwischen dem Herrscher eines Hofstaats, seinen Mitgliedern, Künstlern und den Bürgerlichen. Erleben Sie in dieser Führung die barocke Etikette innerhalb der (Hof-)Gesellschaft und erfahren Sie mehr zur Symbolik des Miteinanders zwischen Intimität und Distanz, Privatem und Öffentlichem.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

*Geschnitzter Tisch
im Spalierzimmer
des Neuen Schlosses,
um 1755/60*





Stuckdetail aus dem Musikzimmer im Neuen Schloss

11.00,
13.00 und
15.00 Uhr

Expertenstation im Neuen Schloss

Geziert und geschnürt: Die Festgarderobe einer Dame im Barock

Christiana von Roit, Schneidermeisterin

Prachtvoll, raffiniert und sehr feminin: So war die festliche Damengarderobe im Barock. Erleben Sie eine kleine Ankleideszene, die den aufwendigen und noblen Aufbau der Kleidung widerspiegelt.

Treffpunkt: Kaiserfamilienzimmer, 1. Zimmer des Herrenflügels

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

12.00 und
16.00 Uhr

Themenführung im Neuen Schloss

Zum Klang von Orpheus' Leier – Musikdarstellungen in den Prunkräumen des Neuen Schlosses

Dr. Alice Collavin, Kunsthistorikerin

In der Ausstattung und Raumdekoration des Neuen Schlosses gibt es zahlreiche Anspielungen auf die Begeisterung des Markgrafenpaares Wilhelmine und Friedrich für die Musik, die ihnen als künstlerische Lieblingsbeschäftigung galt. Entdecken Sie in dieser Themenführung die musikalischen Details der Räume und tauchen Sie in die Welt der Bayreuther Hofmusik ein.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,– € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Blick in das Rosenholzzimmer im Italienischen Schloßchen

12.00,
13.30 und
15.00 Uhr

Themenführung im Rosenholzzimmer

**Aus dem Dornröschenschlaf erwacht:
Die Restaurierung des lang verborgenen
Rosenholzimmers im Italienischen
Schloßchen**

Bernhard Mintrop, Restaurator für Holzobjekte und Möbel

Das einzige von der berühmten Familie Spindler geschaffene Intarsienkabinett, das sich noch am originalen Ort befindet, war lange Jahre nicht zugänglich. Nun ist das Kleinod des Bayreuther Rokoko nach einer aufwendigen Restaurierungsmaßnahme wieder zu besichtigen – an wenigen Tagen im Jahr.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,– €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

Hinweis: Das Rosenholzzimmer ist nur über Treppen zugänglich.

12.00 und
16.00 Uhr

Parkführung im Hofgarten des Neuen Schlosses

Nichts ist so beständig wie der Wandel

Kurt Grübl, Dipl.- Ing. (FH) Landespflege

Ein Spaziergang durch die Geschichte des Hofgartens

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,– €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Ensemble La Danza München

12.30 Uhr Themenführung im MO W&M

Aus dem Nähkästchen der Ausstellungsmacher

Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin

Erfahren Sie bei einem Rundgang Ideen, Hintergründe und Geschichten aus der Entstehungsphase des neuen Museums. Scheuen Sie sich nicht, Ihre Fragen zu stellen!

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

13.00, Barocktanz im Neuen Schloss

14.00,

15.00 und

16.00 Uhr

Harmonie des Körpers – Eleganz der Bewegung: Barocktanz ist ein Fest für die Sinne

Ensemble La Danza München, Leitung und Rekonstruktion der Tänze: Jadwiga Nowaczek

Seien Sie Zeuge eines vornehmen Balles mit illustren Gästen, die gleichermaßen die Tänze des Ballsaals beherrschen, wie Menuett und Contredanse, als auch Tänze aus dem »Teatro« wie eine Solo-Entrée und eine große Passacaille. Die Zofe Lisette, selber durchaus tanzkundig, führt durchs Programm und möchte nur allzu gerne mittanzen...

Treffpunkt: Festsaal Neues Schloss

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich



Blick in den Festsaal des Neuen Schlosses

13.30 und 16.30 Uhr Themenführung im Neuen Schloss
Verborgene Räume, versteckte Treppen und Tapetentüren – Ein Blick hinter die Kulissen des Neuen Schlosses

Peter Dörner, Kastellan des Neues Schlosses Bayreuth

Werfen Sie mit dem Kastellan einen Blick hinter die Pracht der fürstlichen Räume!

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



*Privat-
appartement
des Mark-
grafen im
Neuen
Schloss*



Hochzeitspaar von 1748: Karl Eugen und Elisabeth Friederike Sophie

14.00 Uhr Vortrag mit Lesung im MO W&M

»Welch ein Fest!

Die Fürstenhochzeit 1748«

*Dr. Tanja Kohwagner-Nikolai, Kuratorin,
Dr. Günter Berger, Prof. der Universität Bayreuth
i.R., und Angela Danner, Historische Darsteller-
gruppe Oberfranken e.V.*

Wilhelm Friedrich Schönhaar, der Sekretär des Bräutigams Herzog Karl Eugen von Württemberg, verfasste einen ausführlichen Bericht über die 13 Tage dauernden Hochzeitsfeierlichkeiten. Dass der Weg zu der von langer Hand geplanten Traumhochzeit steinig war und gelegentlich alpträumhafte Züge annahm, zeigen etliche Briefe, die zwischen der besorgten Brautmutter, Markgräfin Wilhelmine, und ihrem weit weniger besorgten Bruder, König Friedrich II., hin und her gingen. Tauchen Sie ein in die mitreißenden Schilderungen über das Hochzeitsprogramm, in dessen Rahmen das Opernhaus eröffnet wurde.

Treffpunkt: Kinoraum (3. OG Museum)

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse MO W&M



Kupferstich vom
Einzug des Hoch-
zeitspaars und
seines Geleits in
Stuttgart, 1749



Marionetten-Ensemble von Operla

**14.00 Uhr Marionettentheater Operla
im Hoheitengärtlein**

**Wilhelmine, Prinzessin am
goldenen Faden**

In fünf ausgewählten Szenen wird das Leben der geistreichen Bayreuther Markgräfin erzählt. Das Ganze wird musikalisch eingerahmt von Wilhelmines eigenen Kompositionen.

Treffpunkt: Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses

Dauer: 90 Min. ohne Pause

Teilnahme: Geeignet ab 8 Jahren · Erwachsene 15,- €, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren 10,- €, Kartenvorverkauf ab 11. April an der Kasse im Neuen Schloss

**14.30 Uhr Themenführung im Neuen Schloss und
im Kunstmuseum Bayreuth**

**Bildnisse – Wer bin ich und wie werde
ich gesehen? Adelige oder Künstler,
Ganzfigur oder Antlitz?**

Dr. Beatrice Trost, Kunsthistorikerin

Wir betrachten Beispiele von Bildnissen im Neuen Schloss und vergleichen diese mit Exponaten der Ausstellung »Schau mich an!« im Kunstmuseum Bayreuth.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich, der Eintritt ins Kunstmuseum ist enthalten.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

Mitveranstalter: Kunstmuseum Bayreuth



Amphitrite-Brunnen im Hofgarten des Neuen Schlosses

14.30 Uhr Familienführung im Hofgarten des Neuen Schlosses mit Workshop

Von Göttern und Gartenspielen

Felicitas Weiß M.A.

Juno, Apoll, Herkules, Melpomene ... Helden, Götter, Nymphen und Musen sind als Statuen im Hofgarten verteilt. Sie alle haben spannende Geschichten zu erzählen: Warum hat Herkules ein Löwenfell bei sich? Warum wird Juno von einem Pfau begleitet? Und warum tanzt Terpsichore neben dem Kanal?

Gemeinsam betrachten wir einige der Statuen näher, hören Geschichten und lösen Aufgaben. Im Anschluss probieren wir im Barock beliebte Spiele aus.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 100 Min.

Teilnahme: 3,- € · Geeignet für Kinder im Alter von 6 bis 11 Jahren. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

15.30 Uhr Podiumsdiskussion im Markgräflichen Opernhaus »L'Homme – Was steckt dahinter?«

Das künstlerische Team zur Aufführung der Oper L'Homme, die unter Mitwirkung von Markgräfin Wilhelmine entstand und 1754 im Opernhaus uraufgeführt wurde, diskutiert die unterschiedlichen Sichtweisen und Herausforderungen der aktuellen Inszenierung.

Moderation: Prof. Dr. Kordula Knaus, Professorin für Musikwissenschaft an der Universität Bayreuth

Treffpunkt: Zuschauerraum Markgräfliches Opernhaus



Stuck im Italienischen Schlösschen

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

16.00 Uhr Familienführung im Italienischen Schlösschen mit Workshop

Rokoko – Grottenzauber, Muschelwerk und Blütenranken. Familienführung durch die fürstliche Gartenwohnung, den Badetrakt, das Italienische Schlösschen und den Grottentrakt

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Blumen und Blüten, Muscheln und Bergkristalle, bemalte Seide und Lackierungen machen diese Räumlichkeiten zu etwas ganz Besonderem.

Gemeinsam entdecken wir Zimmer für Zimmer, machen dabei Spiele und lösen Aufgaben.

Anschließend bemalen wir Stuckblumen.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für Kinder von 7 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Neues Schloss. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung:

Tel. 0921 75969-21
oder an der Kasse
im Neuen Schloss



*Maskaron in der Grotte
von Rudolph Albini, 1771/72*



Allegorie auf Markgraf Friedrich, um 1758

16.30 Uhr Vortrag im Vortragsraum des Historischen Vereins
Der Herrscher im aufgeklärten Absolutismus: Bild, Selbstbild, Repräsentationsformen

Dr. Andrea M. Kluxen, Bezirksheimatpflegerin des Bezirks Mittelfranken

Der Vortrag beleuchtet die Entwicklung des barocken Herrscherporträts in der Mitte des 18. Jahrhunderts. Anhand von Bildnissen des Markgrafen Friedrich kann der Wandel von höfisch-feudalen zu ansatzweise aufklärerischen Repräsentationsformen veranschaulicht werden.

Treffpunkt: Vortragsraum des Historischen Vereins, Ludwigstraße 25, 95444 Bayreuth

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Eintritt frei

In Kooperation mit dem Historischen Verein für Oberfranken e.V.

18.00 Uhr Vortrag im IWALEWA-Haus
»Einführungsvortrag zu L'Homme«

Dr. Andrea Zedler, wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Professur für Musikwissenschaft der Universität Bayreuth

Lassen Sie sich kurz und knapp in die Entstehungsgeschichte und den Inhalt der Oper L'Homme einführen.

Treffpunkt: Foyer IWALEWA-Haus – Universität Bayreuth, Wölfelstraße 2, 95444 Bayreuth

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Zutritt nur mit Ticket für L'Homme



Ensemble 1700, Dorothee Oberlinger

19.30 Uhr Oper im Markgräflichen Opernhaus

**»Bernasconi – L'Huomo.
Barockoper mit fürstlicher Ironie«**

*Ensemble 1700, Dorothee Oberlinger
(musikalische Leitung)*

Gekrönte Häupter mit edler Geste, tapfere Ritter und leidende Damen in tragisch-heroischen Handlungen mit plötzlichem Happy End und ohne jede Spur von Humor – Fürstin Wilhelmine von Bayreuth war die gängige Hofoper ihrer Zeit offenbar herzlich leid. Mit »L'Huomo« ließ sie sich ein Bühnenwerk nach eigenen Vorstellungen kreieren. Als Textvorlage diente Wilhelmines französischsprachige Operndichtung »L'Homme«, die Luigi Stampiglia ins Italienische übertrug und Andrea Bernasconi in Musik setzte. 1754 wurde das Stück im Markgräflichen Opernhaus uraufgeführt. Anlass war der Besuch Friedrichs II. von Preußen, Wilhelmines Bruder.

»L'Huomo« ist eine unterhaltsame Tragikomödie, mit der Wilhelmine ihr höfisches Publikum auf geradezu subversive Weise mit Ideen und Idealen der Aufklärung und des Zoroastrismus konfrontierte.

Bei der Musica Bayreuth wird es vom Ensemble 1700 unter Dorothee Oberlinger und namhaften Solisten präsentiert. Eine Produktion von Musica Bayreuth in Koproduktion mit den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci in Zusammenarbeit mit der Universität Bayreuth und dem Bayerischen Rundfunk.

Dauer: 3 Std.

Tickets und weitere Informationen:

www.musica-bayreuth.de



Blick auf das Neue Schloss Eremitage

SONNTAG, 7. MAI

ORTE: MARKGRÄFLICHES OPERNHAUS: WELTERBE & MUSEUM (MO W&M), ALTES SCHLOSS UND NEUES SCHLOSS EREMITAGE MIT HOFGARTEN, NEUES SCHLOSS BAYREUTH
Das Museum ist von 9 bis 18 Uhr geöffnet, das Opernhaus erst ab 13 Uhr.

9.00–18.00 Uhr **Entdeckerbogen für Kinder: »Sehen & Verstehen: Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch das neue Museum. Finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M.

Der Entdeckerbogen ist an der Kasse MO W&M kostenfrei erhältlich.

9.00–18.00 Uhr **Entdeckerbogen für Kinder: »Entdecke das Neue Schloss«**

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang, finde die Lösung und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte für das Neue Schloss. Der Entdeckerbogen ist an der Kasse im Neuen Schloss kostenfrei erhältlich.



Blick auf das Alte Schloss Eremitage

**9.15–
17.15 Uhr** **Führungen im Italienischen Schlösschen
des Neuen Schlosses**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Führungen um 9.15, 9.45, 10.15, 10.45, 11.15,
11.45, 12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 14.45,
15.15, 15.45, 16.15, 16.45 und 17.15 Uhr

Treffpunkt: Zugang Italienisches Schlösschen/
Staatsgalerie

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: ohne Teilnahmegebühr · Eintrittskarte
Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder
an der Kasse im Neuen Schloss

**9.45–
16.30 Uhr** **Führungen im Alten Schloss Eremitage**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Führungen um 9.45, 10.30, 11.15, 12.45 und
16.30 Uhr

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss
Eremitage

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: ohne Teilnahmegebühr · Eintrittskarte
Altes Schloss Eremitage erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37
oder an der Kasse im
Alten Schloss
Eremitage

*Blumengirlande
im Italienischen
Schlösschen*





Familienführung im Neuen Schloss Bayreuth

10.00 und 12.00 Uhr **Parkführung in der Eremitage** **Der Park Eremitage als Kulisse für barocke Gartenfeste**

Dr. Alice Collavin, Kunsthistorikerin

Viele Feierlichkeiten haben in der Eremitage stattgefunden, unter Markgraf Georg Wilhelm als auch zur Zeit der Markgräfin Wilhelmine. Anhand von zeitgenössischen Berichten erhalten Sie Einblicke in diese barocken Gartenfeste.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

10.00 Uhr **Familienführung im Neuen Schloss** **Bei Prinz und Prinzessin im barocken Schloss zu Gast. So lebten Markgraf Friedrich und Markgräfin Wilhelmine**

Dörte Behrendt, Museumspädagogin

Viele, viele Zimmer hat das Neue Schloss. Entdeckt mit dem Museumsdrachen Ferdinand die Prachträume und erfahrt spielerisch, wozu so viele Räume nötig waren und wer hier gelebt hat.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für Kinder von 5 bis 6 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Neues Schloss. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Staatsgalerie im Neuen Schloss

10.30 und 16.00 Uhr Themenführung im MO W&M

**Barocker Bühnenzauber –
Bühnentechnik im barocken Theater
zum Kennenlernen und Ausprobieren**

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Bühnenzauber, rasche Kulissenwechsel, begeisternde Effekte – die Überwältigung aller Sinne war ein Hauptziel des Barocktheaters. Lernen Sie anhand des aufwendigen Bühnennachbaus im Museum die Funktionsweise der historischen Bühnentechnik kennen und ziehen Sie selbst »die Strippen«.

Treffpunkt: Foyer des Museums

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder
an der Kasse MO W&M

**10.30 Uhr Themenführung in der Sammlung Horemans der
Staatsgemäldesammlung im Neuen Schloss**

**Inszenierung des Alltags –
Menschen des 18. Jahrhunderts
zwischen Rolle und Realität**

Kornelia Weiß, Dipl.-Kulturwirtin univ.

Der in München als Hofmaler tätige Flame Peter Jakob Horemans hat in detailfreudigen Werken die Kultur des 18. Jahrhunderts in all ihren Facetten festgehalten und ermöglicht so dem Betrachter das Studium der Alltagswelt des süddeutschen Rokoko.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss
erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse



Kanalgarten im Park Eremitage

10.40 Uhr Familienführung in der Grotte des Alten Schlosses und im Park Eremitage

Sprudeln, spritzen, plätschern – Wasserspiele in der Eremitage und wie sie funktionieren

Felicitas Weiß M.A.

Die barocken Wasserspiele funktionieren ohne Strom und Pumpen. Aber: Wer ließ sie bauen? Wo kommt das Wasser her? Wie gelangt es zu den Grotten und Brunnen? Wozu dient ein Wasserturm? Workshop: Experimente zur barocken Wassertechnik

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für Kinder von 7 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Grotte. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.



Jüngerer Wasserturm für die Wasserspiele, die unter Wilhelmine gebaut wurden



Bändchenstickerei und Perlen mit Blumenmotiv

**11.00–
17.00 Uhr** **Expertenstation im Neuen Schloss**
**Barocke Metall-, Seiden- und
Bändchenstickerei**

Christine Ober, Historikerin/Textilgestalterin

Im 18. Jahrhundert waren Blumenmuster ein beliebtes Motiv und man findet sie auf den Textilien in aufwendigen Stickereien. Metall- und Seidenfäden, Bändchen und Wolle wurden in verschiedenen Techniken verarbeitet und mit Perlen und Pailletten ergänzt. Wie das gemacht wurde, können Sie an der Expertenstation sehen und erfragen.

Treffpunkt: Audienzzimmer, 3. Zimmer des Damenflügels

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

**11.00 und
12.30 Uhr** **Lesung im Neuen Schloss**
»Wie wollte er geküsst sein?«

Angela Danner und Karen Axmann, Historische Darstellergruppe Oberfranken e.V.

Um zu erfahren, wie zur Zeit des Barock geküsst sowie über Lust und Liebe gedichtet wurde und welche Sehnsucht in so manchem Brief an die Liebste zum Ausdruck kam, hören Sie Gedichte und Liebesbriefe von Mozart, Flemming, Favart und vielen mehr in unserer pikanten Lesung. Angela Danner und Karen Axmann plaudern charmant aus dem »barocken Nähkästchen« und sind – selbst in Robe gewandet – nicht nur ein Ohrenschmaus.

Treffpunkt: Galante Miniaturen – Sammlung Dr. Lör

Dauer: 30 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Wasser speiender Delphin der Unteren Grotte

11.30 und 15.30 Uhr Themenführung im Neuen Schloss
Verborgene Räume, versteckte Treppen und Tapetentüren – Ein Blick hinter die Kulissen des Neuen Schlosses

Peter Dörner, Kastellan Neues Schloss Bayreuth

Werfen Sie mit dem Kastellan einen Blick hinter die Pracht der fürstlichen Räume!

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

11.45, 13.30, 14.45, 15.15, 17.00 und 17.30 Uhr Führung in der Grotte des Alten Schlosses Eremitage
Grottenzauber – Es sprudelt und spritzt

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Lassen Sie sich von den bis heute noch funktions-tüchtigen originalen Wasserspielen aus nahezu 200 im Boden verborgenen Düsen verzaubern!

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Grotte erforderlich · Die Besichtigung der Grotte des Alten Schlosses ist nur über eine Stufe möglich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

13.00, 14.00, 15.00, 16.00 und 17.00 Uhr Standkonzert im Neuen Schloss
Joseph Haydn – Sonnenquartett op. 20/1

Kranen-Quartett: Annabel Nolte und Theresa Schönberger (Violine), Justus Schümmer (Viola), Inka Jans (Violoncello)



Musik- und Theaterallegorien im Festsaal des Neuen Schlosses

Im Neuen Schloss herrschte einst oft fröhliches höfisches Treiben: Es wurde musiziert, getanzt, gelacht und gesungen. Lassen Sie sich mit Joseph Haydn in jene Zeit zurückversetzen und lauschen Sie den Klängen des Kranen-Quartetts, jeweils zur vollen Stunde.

Treffpunkt: Festsaal

Dauer: 20 Min.

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

13.00 und
15.30 Uhr

Marionettentheater Operla im Hoheitengärtlein Wilhelmine, Prinzessin am goldenen Faden

In fünf ausgewählten Szenen wird das Leben der geistreichen Bayreuther Markgräfin erzählt. Das Ganze wird musikalisch eingerahmt von Wilhelmines eigenen Kompositionen.

Treffpunkt: Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses

Dauer: 90 Min. ohne Pause

Teilnahme: Geeignet ab 8 Jahren · Erwachsene 15,- €, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren 10,- €. Kartenvorverkauf ab 11. April an der Kasse im Neuen Schloss



Marionetten-
theater
Operla



Zeitgenössische Darsteller als Markgrafenpaar beim Flanieren

13.00– 17.00 Uhr **Aktion im Park Eremitage**
Barocke Schlossparkbelebung

Historische Darstellerguppe Oberfranken e.V.

Kommen Sie mit ins Grüne und erleben Sie die Freizeitvergünungen des Barocks hautnah! Die in Robe gewandeten Mitglieder der historischen Darstellerguppe flanieren und picknicken im Gelände der Eremitage – und stehen auch gerne als Fotomotive zur Verfügung.

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

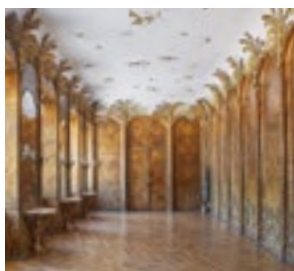
13.30 und 16.30 Uhr **Themenführung im Neuen Schloss**
Das Neue Schloss von Friedrich und Wilhelmine – Eine Entdeckungsreise in das Bayreuther Rokoko

Monika Adler

Entdecken Sie die Prunkräume der »bel étage« des Neuen Schlosses, tauchen Sie ein in die höfische Welt des 18. Jahrhunderts und lernen Sie die Einzigartigkeit des Bayreuther Rokoko kennen.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 75 Min.



Palmenzimmer im Neuen Schloss



Don Juan, inszeniert von der Studiobühne Bayreuth

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

**14.00,
15.00 und
16.00 Uhr**

Theaterspiel im Park Eremitage

Don Juan oder der steinerne Gast

Komödie von Jean-Baptiste Molière, für die Bühne bearbeitet von Dominik Kern

Studiobühne Bayreuth: Mona-Isabelle Aurand, Jürgen Fickentscher, Birgit Franz, Oliver Hepp, Michael Pöhlmann, Jürgen Skambraks

Die Studiobühne Bayreuth zeigt drei Szenen aus Molières »Don Juan« – eine barocke Sommerkomödie über den berühmtesten Verführer der Theatergeschichte.

Treffpunkt: Bühne am älteren Wasserturm

Dauer: 20 Min.

**14.00 und
15.30 Uhr**

Tanzvorführung zum Mittanzen im

Festsaal des Alten Schlosses Eremitage

Wilhelmine lädt zum Tanz

Historische Darstellergruppe Oberfranken e.V.

Tauchen Sie mit diesem Tanzworkshop in die Welt des Barock ein und lernen Sie die Bewegungsabläufe und Musik kennen, die auch das Bayreuther Markgrafenpaar erfreuten.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: 3,- €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage



Luftaufnahme mit Neuem und Altem Schloss (v.l.n.r.)

14.00 und 16.00 Uhr Familienführung in der Grotte des Alten Schlosses und im Park Eremitage

Viel Grün und was dahintersteckt – Eine Entdeckertour in der Parkanlage Eremitage

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Ein Schloss, das kaum als solches zu erkennen ist, ein anderes Schloss, das nur so funkelt und glitzert, ein Theater ohne Dach und Sitzplätze, ein Hundegrab und ein künstlicher Berg... Bei unserem gemeinsamen Rundgang erfahrt ihr spielerisch vieles über die Parkanlage, ihre Erbauer und ihre Sehenswürdigkeiten.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Für Kinder von 6 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Grotte. Eine erwachsene Begleitperson ist erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

14.00–17.30 Uhr Entdeckerbogen für Kinder: »Entdecke die Eremitage: Neues Schloss & Altes Schloss«

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang, finde die Lösung und erhalte eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Min.

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet · Der Entdeckerbogen ist an der Mitmachstation beim Neuen Schloss Eremitage, Westflügel, kostenfrei erhältlich.



Blick auf den Sonnentempel des Neues Schlosses Eremitage

**14.00–
17.30 Uhr** Offene Mitmachstation für Klein & Groß
in der Eremitage

Bunt gefächert!

Dörte Behrendt, Museumspädagogin, Felicitas Weiß M.A. und Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Wir basteln eines der wichtigsten Accessoires des Barock, den Fächer, und probieren die geheime Fächersprache aus.

Treffpunkt: Neues Schloss Eremitage, Westflügel

**14.00–
17.30 Uhr** Offene Mitmachstation für Klein & Groß
in der Eremitage

Kegel & Co: Barocke Gartenspiele

Treffpunkt: Neues Schloss Eremitage, Westflügel

**14.00–
17.30 Uhr** Cicerone im Sonnentempel des
Neuen Schlosses Eremitage

Zu Füßen des Gottes Apoll. Ein Blick in das Innere des Sonnentempels

Stefan Weiß M.A.

Werfen Sie einen Blick in den sonst verschlossenen Sonnentempel des Neues Schlosses und erfahren Sie, was Sie schon immer darüber wissen wollten.

Treffpunkt: Sonnentempel Neues Schloss Eremitage



Blick vom Inneren des Sonnentempels auf die Fontänen im Wasserbassin



Blick durch den Parnass im Park Eremitage

14.30 und 16.30 Uhr **Parkführung in der Eremitage**
Von Ruinen, Grotten und Wasserspielen – Spaziergang durch die Parkanlage Eremitage

Monika Stock und Barbara Zöller

Prachtvolle Wasserspiele, künstliche Ruinen, Grotten und imposante Schlossanlagen erwarten die Besucher der Eremitage. Im Rahmen des Spaziergangs erhalten Sie Einblicke in die Entstehungsgeschichte der Eremitage, in die Intentionen ihrer Bauherren und die Bedeutung der verschiedenen Gartendenkmäler.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

*Fontäne im
Großen
Bassin
im Park
Eremitage*





Markgräfin Wilhelmine und ihre Tochter Elisabeth Friederike Sophie

14.30 Uhr Themenführung im Neuen Schloss mit Spaziergang im Umfeld des Opernhauses

Markgräfin Wilhelmine und ihre Tochter – im 18. und im 21. Jahrhundert

Dr. Beatrice Trost, Kunsthistorikerin

Begegnen Sie im Neuen Schloss Wilhelmine und ihrer Tochter in Bildnissen von Antoine Pesne und Jean-Étienne Liotard und treffen Sie die beiden Damen während eines kurzen Spaziergangs im Umfeld des Opernhauses in Street-Art-Werken von 2018 wieder.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 90 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

15.00 und 17.00 Uhr Themenführung im Alten Schloss Eremitage

Eine preußische Königstochter richtet sich ein – Markgräfin Wilhelmines Dynastie, Status und Raum im Alten Schloss der Eremitage

Anne Ilaria Weiß, Kunsthistorikerin M.A. und Restauratorin

Ihre persönlichen Räume im Alten Schloss stattete Markgräfin Wilhelmine mit Geschenken ihrer preußischen Familie aus, wie beispielsweise von ihrem Bruder Friedrich II. Erfahren Sie bei dieser Führung, welche der Berliner und Potsdamer Schlösser, wie Schloss Charlottenburg oder Schloss Sanssouci, Wilhelmine als Inspiration zur Einrichtung dienten und mit welchen Details sie ihrem Status als preußische Königstochter Ausdruck verlieh.



Kanalgarten im Hofgarten Eremitage

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 60 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Altes Schloss Eremitage erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

15.45 Uhr Themenführung zur Wassertechnik in der Eremitage
Wasser marsch! Auf den Spuren der Wasserspiele des 18. Jahrhunderts

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Die Parkanlage Eremitage und das Alte Schloss sind nicht nur bekannt für ihre wunderbaren Wasserspiele, sondern auch für die noch funktionstüchtige originale Wassertechnik ohne Strom und Pumpen. Erfahren Sie bei dieser Führung mehr über deren Funktionsweise, die Aufgabe der Wassertürme und Röhrenweiher sowie die verschiedenen Wasserspiele der Parkanlage.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Altes Schloss Eremitage

Dauer: 75 Min.

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Grotte erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-37 oder an der Kasse im Alten Schloss Eremitage

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss der Programmpunkt leider entfallen.

*Treppenhaus des
Markgräflichen
Opernhauses (rechts)*



INFORM

EINTRITTSPREISE

Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum

8,– €, ermäßigt 7,– €

Neues Schloss Bayreuth

5,50 €, ermäßigt 4,50 €

Altes Schloss Eremitage

4,50 €, ermäßigt 3,50 €, nur Grotte 2,50 €

Kombikarte Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum/Neues Schloss: 12,– €, ermäßigt 10,– €

Gesamtkarte »Die Welt der Wilhelmine«

18,– €, ermäßigt 16,– €

Sonderführungen für alle Teilnehmenden

3,– €

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

Weitere Informationen zu Eintrittspreisen und Ermäßigungen finden Sie auf unserer Homepage unter: www.schloesser.bayern.de

ANMELDUNG

Für alle Führungen gelten begrenzte Teilnehmerzahlen, daher werden an den jeweiligen Museumskassen Teilnehmerkarten ausgegeben. Wir empfehlen eine Vorreservierung über die im Programmheft zu findenden Telefonnummern bzw. direkt an der Kasse des Markgräflichen Opernhauses: Welterbe & Museum, des Neuen Schlosses oder des Alten Schlosses Eremitage.

Pro Person können maximal vier Karten pro Veranstaltung reserviert/ausgegeben werden.

Der Vorverkauf bzw. die Anmeldung startet am 11. April 2023 um 9 Uhr.

Für die Führungen gilt der angegebene Preis im Programmheft. Zusätzlich zu Ihrer Teilnehmerkarte benötigen Sie eine Eintrittskarte in das jeweilige Objekt. Diese berechtigt neben dem Besuch des jeweiligen Hauses auch zur Teilnahme an den nicht teilnehmerbegrenzten Angeboten.

Für die Kooperationsveranstaltungen gelten gesonderte Bedingungen bezüglich Treffpunkt, Teilnahme oder Anmeldung. Bitte beachten Sie dazu die jeweiligen Angaben im Programmheft.

ATIONEN

ÖFFNUNGSZEITEN

Das Markgräfliche Opernhaus: Welterbe & Museum ist von 9 Uhr bis 18 Uhr geöffnet. Am 7. Mai ist das Opernhaus erst ab 13 Uhr, das Museum regulär von 9 bis 18 Uhr geöffnet.

Das Neue Schloss Bayreuth ist von 9 bis 18 Uhr geöffnet; letzter Einlass ist 30 Minuten vor Schließung.

Das Italienische Schlösschen im Neuen Schloss Bayreuth ist nur im Rahmen von Führungen zu besichtigen.

Das Alte Schloss Eremitage ist während der Residenztage täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet und nur im Rahmen von Führungen zu besichtigen.

VERANSTALTUNGSORTE DER BAYERISCHEN SCHLÖSSERVERWALTUNG

Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum

Opernstraße 16
95444 Bayreuth
Telefon 0921 75969-22

Neues Schloss und Hofgarten Bayreuth

Ludwigstraße 21
95444 Bayreuth
Telefon 0921 75969-21

Altes Schloss und Hofgarten Eremitage

Eremitage 4
95448 Bayreuth
Telefon 0921 75969-37

WICHTIGE HINWEISE

Das Programm versteht sich vorbehaltlich möglicher Änderungen, z. B. witterungs- oder krankheitsbedingt. Alle Führungen finden in Gruppen statt. Bei Regen und Sturm müssen die Programmpunkte in den Gärten und Parks leider entfallen.

In Zusammenarbeit mit



WEITERE INFORMATIONEN



Bayerische
Schlösserverwaltung

Schloss- und Gartenverwaltung
Bayreuth-Eremitage

Ludwigstraße 21 · 95444 Bayreuth
Tel. 0921 75969-0

sgvbayreuth@bsv.bayern.de
www.schloesser.bayern.de
www.bayreuth-wilhelmine.de