

Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (1)



Eine spirituell-persönliche Begegnung mit dem Sakralraum und mir zum (Kirchen)Jahreskreis in einer Markgrafenkirche am Beispiel der Stadtkirche Bayreuth (Biographischer Zugang).

Zielgruppe: Schüler/innen ab der 3. Klasse bis Mittel- bis Oberstufe

Ziel ist es, persönliche Lebens-Themen und Fragestellungen mit den Gegenständen eines Kirchenraumes (am Beispiel der Stadtkirche Bayreuth <https://www.markgrafenkirchen.de/markgrafenkirchen/stadtkirche-heilig-dreifaltigkeit-bayreuth/#/>)

zu verbinden. So wird die symbolische Aussagekraft eines Sakralraumes mit der eigenen Biographie verknüpft und erfahrbar.

Die Grundidee ist auf andere Markgrafenkirchen individuell übertragbar.

Fächer: Religion, Ethik

Termin: zum Jahreswechsel / erste Januarstunden

Kürzung jederzeit möglich mit der Auswahl an insgesamt 10 Stationen/
Begegnungspunkten

Die einzelnen Stationen können unterschiedlich lang gestaltet werden.

Wer noch historische Daten zur jeweiligen Station ergänzen möchte, findet reichlich Material in den Büchern zur Stadtkirche (z.B. „Auf den Tag. 400 Jahre Stadtkirche Heilig Dreifaltigkeit Bayreuth“ aus dem Jahr 2014. Erhältlich im dortigen Pfarramt):

Evang.-Luth. Pfarramt Bayreuth-Stadtkirche

Tel. 0921 596-800

pfarramt.bayreuth-stadtkirche@elkb.de

Zum Anfang und Ende der Impulse in die Stille kann eine Klangschale angeschlagen werden.

Wichtig: Bitte vor dem Besuchstermin im Pfarramt der Stadtkirche Bescheid geben bzw. abklären, ob es möglich und erlaubt ist, dort mit einer Gruppe unterwegs zu sein.

Abkürzungen:

EA = Einzelarbeit

EG = Evang. Gesanbuch

KAA = Kommt atmet auf

SK = Stehkreis

Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (2)



Ziel	Inhalt	Material
Kennenlernen von Grundinformationen zum Kirchenbau	Bei Älteren ist es möglich, Grundinformationen zur Stadtkirche Bayreuth vorab zu vermitteln oder auch den gedruckten Flyer* zu verteilen. * https://www.markgrafenkirchen.de/wp-content/uploads/2021/06/Flyer-BT-Stadtkircheweb.pdf	Kirchenflyer
Begrüßung und Hinführung zur Thematik	Vor dem Eingang der Stadtkirche: Willkommen heute in einem „anderen Klassenzimmer“, vor der Stadtkirche Bayreuth. Was verbindet ihr mit dem Termin 31.12. / 1.1.? ⇒ Schüler-Antworten sammeln Wir verbinden heute die Kirche mit unseren Themen zum Jahreswechsel. Dazu gehen wir an ausgewählte Stationen. Die Wege dazwischen gehen wir schweigend, damit das Erlebte nachwirken und vertieft werden kann. An den Stationen können wir uns miteinander austauschen. Wir gehen jetzt ohne zu sprechen hinein.	
Begegnung 1: Station Decke (himmlisch-lichte Weite)	Von der Mitte Blick nach oben: Welchen Eindruck/welches Gefühl habt ihr mit dem Blick nach oben? Mögliche Schülerantworten (ohne Bewertung stehenlassen): groß, weit, frei, riesig, hell, himmlisch Informationen zur Decke (Gotik, heller Blick in den Himmel) Impuls zum Weitergehen in Stille: Wo habe ich im vergangenen Jahr Weite erlebt?	


Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (3)



Ziel	Inhalt	Material
Reflexion 1 & Verarbeitung	<p>Austausch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weite-Erfahrung auf einen Zettel schreiben • wer mag laut vorstellen • als Flieger falten und vom Chorraum fliegen lassen oder zu Hause von einem hohen Fenster in die Weite schicken 	Papier zum Fliegerfalten Stifte
Begegnung 2: Station Osterkerze (Feuer)	<p>Die Kerze hier ist sicher aufgestellt. Aber es gibt auch Feuer, die sich einen Raum erobern ⇒ Informationen zu den vielen Bränden in der Stadtkirche</p> <p>Übertragung: So wie die Kirche ausgebrannt war, geht es auch uns Menschen – bis hin zum Burnout</p> <p>Impuls in Stille: Wo habe ich im vergangenen Jahr ausgebrannt erlebt? Was lässt mich / Menschen ausbrennen?</p>	hilfreich dazu das Buch zur Stadtkirche Bayreuth – liegt vor Ort aus (Bilder S. ...)
Reflexion 2 & Verarbeitung	<p>SK bei ruhigen Gruppen: Kerze (in einem Glas, damit kein Wachs ausläuft!) im Kreis herumgeben. Wer mag, kann ein Stichwort zur Frage oben sagen.</p> <p>oder EA: Auf roten Zettel die Antworten zum Impuls (Faktoren zum ausbrennen) schreiben. Kann evtl. später draußen verbrannt werden.</p>	<p>Kerze im Glas Streichhölzer</p> <p>Rote Zettel in Flammenform Stifte</p>
Begegnung 3: Station Kanzel (alte Spuren)	<p>Suchen lassen: Am Sockel der Kanzel gibt es eine sog. „Primärdokumentation“: ein kleines Quadrat auf Augenhöhe Richtung Chorraum zeigt die Farbe vor der letzten Renovierung (braun) an der jetzt grau gestrichenen Kanzel. Eine Primärdokumentation belässt alte Vorgängerspuren an Bauten und zeigt: nicht alles ist ganz neu, darunter liegt noch viel mehr ...</p> <p>Impuls in Stille: Was hat sich in diesem Jahr bei mir verändert / erneuert, wurde „renoviert“? Wo merke ich noch alte Spuren an mir?</p>	Foto von Primärdokumentation

Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (4)



Ziel	Inhalt	Material
Reflexion 3 & Verarbeitung	Standbild überlegen & darstellen (Gestik, Mimik, ohne Worte) – evtl. raten die anderen in der Gruppe	
Begegnung 4: Station Sakristei-Tür (Geheimnisse)	<p>Wofür ist eine Sakristei (ein Beichtstuhl) gedacht?</p> <p>Mögliche S-Antworten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung Gottesdienst • umziehen d. Pfr. • Lagerraum • auch: Beichtmöglichkeit <p>ggf. Begriffe klären (Beichte)</p> <p>Impuls in Stille: Welche Dinge aus dem letzten Jahr würde ich keinem erzählen? Gibt es etwas zu bedauern / zu beichten?</p>	<p>Vielleicht ist die Sakristei offen oder Sie vereinbaren einen Termin dafür.</p> <p>Alternativort: Beichtstuhl in der Kirche, wenn vorhanden.</p>
Reflexion 4 & Verarbeitung	SK: symbolisch dafür stumm einen Stein ablegen.	Steine
Begegnung 5: Station Pfarrerstübchen (Begegnungen)	<p>Information zum Pfr.-Stübchen und den dort hängenden Bildern (haben alle [Stadt]Kirche und Glaubensleben vor Ort mitgeprägt)</p> <p>Impuls in Stille: Welche Menschen / Gesichter sind mir aus dem letzten Jahr besonders in Erinnerung? Wer hat mich dieses Jahr geprägt / beeinflusst? Wer lag mir besonders am Herzen? Wer waren meine Lieblingsmenschen im letzten Jahr?</p>	<p>Digiwalk-App: Stadtkirche Bayreuth</p> 
Reflexion 5 & Verarbeitung	<p>EA: Eintrag in Innenseite des Herzblattes</p> <p>SK: laut dazu einen Wunsch oder Dank aussprechen, Herz geschlossen in eine Mitte legen</p>	<p>rote Blätter, gefaltet in Herzform, Stifte, Zettel für Mitte: Herzens-Menschen</p>

Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (5)



Ziel	Inhalt	Material
<p>Begegnung 6: Station Gruft (links vom Altar Treppe runter) (Loslassen)</p>	<p>SK untern vor der Glasscheibe: spontane Assoziationen zum Raum (Gefallenengedenkbuch, Säрге, Kerze ...) & allg. Informationen zu einer Gruft & Hinweis auf weiterführende historische Informationen am Flatscreen</p> <p>Impuls in Stille: Wen oder was musste oder wollte ich im letzten Jahr loslassen?</p>	
<p>Reflexion 6 & Verarbeitung</p>	<p>Körperübung: Arme schütteln, abschütteln, loslassen</p> <p>Abschluss mit Gebet / Lied</p>	
<p>Begegnung 7: Station buntes Glasfenster (im Chorraum rechts) (gelebter Glaube)</p>	<p>SK: betrachten des Fensters – Ideen / Eindrücke zu Farben, Text</p> <p>gemeinsam den Text vom Fenster laut lesen & unklare Worte klären: tentatio = Anfechtung im Leben meditatio = Betrachtung, Meditation oratio = Gebet (das zu Gott aufsteigt)</p> <p>Nochmal gemeinsam lesen – das mir wichtigste Wort lauter.</p> <p>Impuls in Stille: Wie habe ich meine Spiritualität / meinen Glauben im letzten Jahr gelebt? Gibt es Rituale dafür?</p>	<p>Stadtkirchen- buch „Auf den Tag“: Infos zum Pfr.- fenster auf Seite 162f.</p>
<p>Reflexion 7 & Verarbeitung</p>	<p>Lied / Text aus EG</p>	
<p>Begegnung 8: Station Kirchenbänke (Fake)</p>	<p>SK: raten, woraus die Seitenteile der Bänke gemacht sind (durchbrochene Muster) hinklopfen L: Sieht geschnitzt aus, ist aber Eisen, kein Holz!</p> <p>Impuls in Stille: Wo habe ich in diesem Jahr einen Fake erlebt? Was entpuppte sich als anders als es schien?</p>	

Stadtkirche Bayreuth – eine spirituell-persönliche Begegnung (6)



Ziel	Inhalt	Material
Reflexion 8 & Verarbeitung	Austausch über Erfahrungen aus/im Handy.	
Begegnung 9: Station Orgel	Orgel: betrachten und beschreiben Wozu ist sie da? Impuls: Wo und mit wem spürte ich Freude, Leichtigkeit und Resonanz?	
Reflexion 9 & Verarbeitung	Jede*r TN schlägt die Klangschale an und sagt laut oder denkt sich eine Situation/einen Menschen dazu. Klangschale ausklingen lassen (Resonanz!)	Klangschale
Begegnung 10: Station Jakobsfigur (unterwegs wie ein*e Pilgernde*r)	Figur an der Säule gemeinsam betrachten Entdeckungen? ⇒ Keine Pilgerflasche ⇒ Jakobsmuschel am Hut ⇒ Jakobus der Ältere (begraben in Santiago de Compostela) Info Jakobswege & Pilgern als Idee (am Infostand Pilgern) Impuls: Wo fühlte ich mich im letzten Jahr wie auf einem langen Pilgerweg?	Nutzung des Infostands zum Pilgern
Reflexion 10 & Verarbeitung	Einzel: Auf die Papiermuschel den Gedanken vom Impuls schreiben. Zu zweit oder in der Gruppe: Austausch darüber	Muschel aus Papier für jeden TN, Stifte
Abschluss	Lied: Wechselnde Pfade Segensgeste für das kommende Jahr & Goethe-Text „Man nehme“ ¹	Gesangbuch Kommt atmet auf (liegt aus): 028

¹ Ein schönes Jahresanfangsgedicht: „Man nehme“ von Goethes Mutter, z.B. hier online: https://medienwerkstatt-online.de/lws_wissen/vorlagen/showcard.php?id=3904

Es bietet sich an, wenn es passt, die Jahreslosung des jeweiligen Jahres einfließen zu lassen. Hilfreiche Websites dazu:

<https://de.wikipedia.org/wiki/Jahreslosung>

<https://www.losungen.de/die-losungen/>

Oft werden auch spezielle Lieder zur Jahreslosung komponiert (z.B. hier <https://jahreslosung.net/category/audio/>)